

# TIEMPO NUEVO

Internacional

por **Addhemar Sierralta**

Año 15 No. 541

Miami 16 de septiembre de 2023

\*\*\*\*\*

## COMENTARIOS Y CORRESPONDENCIA

Agradeceremos sus comentarios y correspondencia a [aldy103@gmail.com](mailto:aldy103@gmail.com)

Los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no necesariamente compartimos sus opiniones.

Esta publicación es completamente independiente, no acepta publicidad alguna y opera sin fines de lucro. Comparte publicaciones periodísticas y colaboraciones destacadas.

## HOY :

- **ANUNCIAN INVESTIGACIÓN FORMAL AL PRESIDENTE JOE BIDEN POR PRESUNTA CORRUPCIÓN.** Por Leonardo Morales (U.S.A.).
- **LA EDUCACIÓN EN EL PERÚ ESTÁ EN ESTADO DE EMERGENCIA.** Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).
- **¡QUEMÉ LOS LIBROS!** Por Enrique Guillermo Avogadro (Argentina).
- **LAS ENFERMERAS EN EL PERÚ.** Por Mauricio Cavani (Perú).

- **LA ECONOMÍA DEL FUTURO Y LA EDUCACIÓN.** Por Carlos Anderson (Perú).
- **¿CÓMO DETECTAR A TIEMPO EL LINFOMA?**  
**Por el Centro Detector del Cáncer de Perú (Perú).**
- **DIÁLOGOS ONÍRICOS CON MI GATO NEGRO DE OJOS AMARILLOS. LA METAMORFOSIS.** Por Jorge Yeshayahu Gonzáles-Lara (Perú).
- **CON PUNTA Y TACO, CAJON ¡BAILEMOS LA MARINERA!** Por María Luz Crevoisier (Perú).
- **LA BENDICIÓN DEL NUEVO CAMPO DEPORTIVO DE TINGO FUE A TODO BOMBO Y A TODO...TREN. ¿CÓMO LA VEN?** Por Juan Guillermo Carpio Muñoz (Perú).
- **“EL MITI” Y LA COSECHA DE MUJERES (Cuento).** Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).
- **LA REINA DE LAS FLORES.** Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

## **ANUNCIAN INVESTIGACIÓN FORMAL AL PRESIDENTE JOE BIDEN POR PRESUNTA CORRUPCIÓN.**

**Por Leonardo Morales (U.S.A.).**

*El presidente de la Cámara Baja, Kevin McCarthy, dijo que "se ha encontrado una cultura de corrupción significativa en torno a la familia Biden" según artículo del Diario Las Américas, que por su trascendencia se lo damos a conocer a nuestros lectores.*



*El presidente de Estados Unidos Joe Biden*  
*AP/Patrick Semansky*

**WASHINGTON-** El presidente de la Cámara de Representantes de Estados Unidos, Kevin McCarthy, dijo el martes que ha ordenado a una comisión iniciar una investigación formal para un juicio político al presidente Joe Biden por presunta corrupción junto a su familia.

McCarthy dijo que **"la investigación de la Cámara ha encontrado una 'cultura de corrupción' significativa en torno a la familia Biden.**

Diversos elementos sobre supuesta corrupción de la familia Biden, incluido el presidente Joe Biden, han salido a la luz pública con más fuerza en los últimos dos años, tras el escándalo de Hunter Biden, el hijo del mandatario.

"Estoy pidiendo a nuestro comité de la Cámara de Representantes que abra **una investigación formal de juicio político** contra el presidente Joe Biden", dijo McCarthy y luego afirmó: "el presidente demócrata **Joe Biden mintió al pueblo estadounidense** sobre los negocios de su hijo en el extranjero y su participación directa en esos negocios".

Hunter Biden, el hijo de 53 años del presidente, es otro de los objetivos de la pesquisa en el Congreso por parte de los republicanos, al ver que la Justicia en EEUU -hasta el momento- ha favorecido de forma visible a la familia Biden y ha mirado hacia un lado sobre declaraciones y supuestas pruebas de corrupción a gran escala.

A Hunter le acusan, en particular, de haber realizado acuerdos cuestionables en Ucrania y China mientras Joe Biden era vicepresidente de Barack Obama (2009-2017), aprovechando los contactos y el nombre de su padre con grabaciones de éste intercediendo en los negocios turbios de su hijo a nombre del poder en Washington.

La Constitución de Estados Unidos establece que el Congreso puede destituir al Presidente en caso de "traición, soborno u otros crímenes y delitos mayores".

La apertura de un procedimiento de 'impeachment' es reclamada desde hace meses por el Partido Republicano y a petición de decenas de millones de estadounidenses, que han visto cómo la Justicia intenta despedazar al expresidente Donald Trump a toda costa mientras se hace de la vista gorda con Biden y su familia en general.

Los demócratas responden que estos esfuerzos de la derecha no son más que cortinas de humo utilizadas para ocultar los problemas legales que se le acumulan a Donald Trump, inculcado cuatro veces en menos de seis meses.

La Casa Blanca salió al paso de las declaraciones de McCarthy. "La Cámara de Representantes ha investigado al Presidente durante nueve meses y no ha encontrado

ninguna prueba de irregularidades", dijo Ian Sams, portavoz gubernamental para supervisión e investigaciones, en X.

Sin embargo, las últimas pesquisas revelan lo contrario y los conservadores afirman que hay suficientes razones para investigar formalmente al actual mandatario en Washington.

Bajo esta presión, informaciones desde la Casa Blanca, reflejan a un Biden agresivo contra sus principales asesores y su equipo de prensa frente a lo que sería un cúmulo de frustraciones, entre ellas la de no poder contrarrestar la popularidad y el poder político del expresidente Trump, frente al desplome en las encuestas de su gestión en la Casa Blanca y el escándalo de su hijo.

Varios importantes consejeros y del equipo de prensa de Biden han renunciado en el último año y medio como el asesor económico número uno de la Casa Blanca, Brian Deese, y la principal asesora sobre política interna, Susan Rice, entre otros miembros de su equipo de prensa.

Hasta ahora, nunca un Presidente ha sido destituido en un juicio político en la historia de Estados Unidos.

Tres fueron acusados: Andrew Johnson en 1868, Bill Clinton en 1998 y Trump en 2019 y 2021. Todos fueron finalmente absueltos.

Richard Nixon prefirió dimitir en 1974 para evitar una destitución segura por parte del Congreso a causa del escándalo Watergate.

*lmorales@diariolasamericas.com*

**FUENTE:** Con información de AP y AFP

## **LA EDUCACIÓN EN EL PERÚ ESTÁ EN ESTADO DE EMERGENCIA.**

### **Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).**

La situación del sistema educativo está en crisis y se hace necesario tomar acciones urgentes si es que deseamos revertirla ya que es la base para el desarrollo del Perú.

Debiéramos tener como objetivo el colocar a la educación peruana a nivel competitivo mundial, tanto en las etapas pre-escolar, escolar, técnica y superior. Esto implica hacer uso

de los nuevos desarrollos tecnológicos entre los que se debe considerar la inteligencia artificial, entre otros.



*El autor, en una charla, en el I.E.P Federico Villarreal de Talara.*

Para ello es necesario realizar un estudio de la realidad educacional en todo el territorio nacional y compararlo con los sistemas educativos más desarrollados en el mundo para diseñar un **NUEVO SISTEMA EDUCATIVO INTEGRAL** que responda a las reales necesidades de la ciudadanía para lograr el progreso del país.

Asimismo rescatar, en este nuevo sistema educativo, el enfoque de la formación en **principios y valores** tanto familiares como ciudadanos. Con ello se buscará obtener niños y jóvenes probos, respetuosos, con sentido ético y moral que facilite la **búsqueda de la excelencia**.

Otro aspecto importante es poner en marcha una **preparación pre-escolar y escolar de excelencia** que pueda eliminar las academias pre-universitarias lo que beneficiaría a todos en general.

Asimismo hay que trabajar, con toda honestidad y profesionalismo, para poner en marcha, lo más rápido posible, una **REFORMA DEL MAGISTERIO NACIONAL** que permita una formación de calidad y obtener buenos maestros así como incorporar a profesionales destacados -en sus especialidades- que con previa y adecuada formación, en aspectos pedagógicos, puedan incorporarse a la docencia.

Obviamente que se debe tener una **compensación competitiva y beneficios** para los maestros y establecer programas que permitan **atender las necesidades educativas y de integración de las poblaciones marginales**.

Por otro lado **se debe incorporar** al Ministerio de Educación, para lograr un real enfoque educativo, lo que hoy son los **ministerios de Cultura, de la Mujer y Desarrollo Social**.

Es importante, también, promover, en los centros superiores de enseñanza, un **profesorado que exhiba experiencia laboral** en su especialidad para disminuir paulatinamente a los docentes teóricos.

Se hace imperiosa, respondiendo a una necesidad ciudadana, el desarrollar una política de **gratuidad de la enseñanza en los centros educativos estatales y mantener los centros educativos privados** con iguales exigencias de formación de calidad y excelencia.

## ¡QUEMÉ LOS LIBROS!

**Por Enrique Guillermo Avogadro  
(Argentina).**

*“Un estúpido es un estúpido. Dos estúpidos son dos estúpidos. Diez mil estúpidos son una fuerza histórica”. Leo Longanesi.*



Transformé en cenizas los primeros volúmenes de ciencias políticas cuando aparecieron líderes que tenían éxito electoral, en la región y en el resto del mundo, a pesar de sus propuestas tan disruptivas y hasta autoritarias. Por ello, recibí con calma la vertiginosa irrupción de Javier Milei en nuestro escenario político. Pero el fuego tomó nuevo impulso cuando arrojé más libros al observar, atónito, como una alianza de partidos (Juntos por el Cambio), que tenía asegurado su triunfo hace pocos meses, decidió privilegiar una salvaje confrontación entre sus propios candidatos y poner así en serio riesgo la probabilidad de consagrar a uno de ellos en octubre.

Pero el miércoles volví a arrojar muchísimos a la chimenea cuando nuestro país ingresó, resignadamente, al pabellón psiquiátrico global: ¡el Gobierno en pleno, encabezado por el propio Meme Presidente, hizo una huelga contra la oposición! Aquí ese acto realmente fascista, convocado para intentar la misión imposible de acercar votos al candidato oficialista, no llamó la atención porque, el día anterior, la eternizada cúpula de la CGT, acompañada por Máximo Kirchner y otros líderes kirchneristas, que tan ominoso silencio ha guardado durante los últimos cuatro años mientras la inflación se espiralizaba (12,4% mensual y 150% anual), la pobreza alcanzaba nuevos records (48%), el hambre campeaba y el poder

adquisitivo de los salarios se derrumbaba, en especial en el caso de los trabajadores informales, concretó una marcha a Plaza de Mayo para aplaudir al Ministro/candidato, principal responsable de tamaña catástrofe.

Las estanterías que destiné a los estudios electorales, conservan aún manuales que, presumo, podré conservar después de octubre. Son aquéllos que aseguran que, en esta desastrosa coyuntura socio-económica, las chances de Sergio Massa de llegar a la Casa Rosada son por completo nulas, aunque siga, en su doble rol de Presidente de facto y candidato, endeudándonos (la deuda en Leliqs alcanza ya a la friolera de dos billones de pesos) y tirando pornográficamente montañas de papelitos sin valor, propios y ajenos, a la calle. Creo que él mismo está convencido de que lo espera un negro futuro y, por eso, ha detonado un “plan bomba” cuyas consecuencias mediatas sabe que no deberá afrontar; la irresponsabilidad con la que actúa, debiera sí acarrearle derivaciones penales, aunque supongo que no sucederá.

En julio de 2018, escribí una columna (<https://tinyurl.com/dvusrx4c>) en la que denuncié que, detrás de los “fondos buitres” que acaban de obtener contra la Argentina una enorme sentencia –¡US\$ 16.000 millones!- (o sea US\$ 340 por cada habitante, aunque sea recién nacido, carezca de vivienda, de agua y cloacas, de salud y educación o ni siquiera pueda alimentarse regularmente) estaban la propia Cristina Fernández, actual Vicepresidente, y sus hijos. El próximo gobierno debería impulsar la causa penal que investiga lo sucedido, que duerme desde hace años en el despacho del remolón Juez Ariel Lijo. Quizás así podríamos evitar, al menos, que una parte (US\$ 4.800 millones, por el 30% del juicio que se reservaron los Eskenazy cuando le “vendieron” el derecho a Burford Capitals), vuelva a engordar los tan angurrientos bolsillos de los Kirchner o de sus testaferros, si éstos, como se dice en los mentideros, hubieran “mexicanado” a la abogada exitosa tras la muerte de don Néstor.

El monumental desaguizado de la expropiación se ejecutó mientras ella se desempeñaba por segunda vez como Presidente y el subnormal Axel Kiciloff ejercía como Viceministro de Economía, y fue votado con algarabía por una gran mayoría de nuestros imbéciles legisladores (la lista detallada, en <https://tinyurl.com/yrfma6nw>), muchos de los cuales no sólo habían festejado con vivas y risas el default de 2002, sino que aún siguen medrando en el H° Aguantadero. La presencia estelar de Carlos Chino Zannini, cómplice necesario en el saqueo de los Kirchner, en todo el proceso (era Secretario Legal y Técnico en 2012 y ahora es Procurador del Tesoro y, como tal, “casualmente” responsable de la defensa de los intereses argentinos en el juicio de Nueva York), lo convirtió en tragedia cuando desistió de cuestionar ante la Justicia española el negocio Eskenazy/Burford por falsedad y corrupción, como sí había hecho Bernardo Saravia Frías, su antecesor en el cargo durante la administración macrista.

La gestión de Kiciloff como responsable de la economía cristinista, además de esa montaña de dinero, ya nos costó el pago a Repsol por US\$ 10.000 millones



(intereses incluídos) y los nefastos acuerdos que firmó con el Club de París, reconociendo hasta los intereses punitivos, que siempre son condonados al regularizar la situación de la deuda. Esta misma semana, sin vergüenza, relacionó el fallo con la campaña electoral, diciendo que es parte de la lucha de los maquiavélicos poderes sinárquicos contra las fuerzas “nacionales y populares” que, aseguró, encabeza Cristina Fernández.

En un país medianamente serio, después de tantos desastres provocados por sus ruinosas gestiones, el *Aceitoso* y el *Chiquito*, no podrían siquiera estar en libertad; sin embargo, como Argentina es tan neciamente excepcional, no sólo lo están sino que participarán en las elecciones y, peor aún, es probable que este Gobernador tan delirante y costoso logre su reelección; si fuera así, obviamente motivará la grandiosa quema final de libros de mi biblioteca. Mientras tanto la oposición, en lugar de unificarse para echarlo a patadas de la Provincia de Buenos Aires, sigue demostrando que es férreamente ombliguista y suicida.

## **LAS ENFERMERAS EN EL PERÚ.**

**Por Mauricio Cavani (Perú).**

*Nota de opinión publicada por el diario El Comercio de Perú que compartimos con ustedes.*



“A las enfermeras no se les da el trato profesional que merecen en los hospitales y clínicas y no se les paga acorde con la labor que cumplen”.

Hace unos días fue el [Día Nacional de la Enfermera Peruana](#). A diferencia de los médicos y demás personal de salud, son aquellas que viven con los pacientes el día a día, son compasivas y son, sobre todo, genuinas en su compromiso.



Muchas veces los médicos no estudian la medicina por vocación, sino por dinero. Por supuesto, son siete largos años de carrera más otros cuatro o más para ser especialista; pero ello implica que, una vez concluidos los estudios, las oportunidades de trabajo son muchas y los beneficios económicos suficientes como para vivir tranquilo.

¿Qué ocurre, sin embargo, con las [enfermeras](#)? Ellas son el primer frente al momento de combatir una enfermedad. Son las mal llamadas “subordinadas de los médicos”, cuando esto no es así. Las **enfermeras**, tal y como los médicos, estudian en la universidad por largos años, se exponen al arduo pero necesario **SERUM**, y también estudian especialidad, maestrías y doctorados y, a pesar de todo ello, no se las trata con el respeto necesario. Con esto me refiero a que no se les da el trato profesional que merecen en los hospitales y clínicas y no se les paga acorde con la labor que cumplen que, por cierto, en casi todos los casos es más desgastante que la de un médico.

¿Cómo podríamos hacer más digno el trabajo de las **enfermeras** en el Perú? Pues comenzando por atender sus necesidades laborales y salariales. He hecho un escaneo general y, además, tuve el gusto de poder conocer directamente el trabajo de una enfermera del Hospital 2 de Mayo para entender más a fondo la situación.

En el año 2020, cuando se decretó la emergencia sanitaria por la **pandemia** del [COVID-19](#), todas las **enfermeras** del sector público pasaron a tener un tratamiento especial mediante un tipo de contrato **CAS-COVID**, que implicaba una mayor remuneración, pero también turnos más exigentes y desgastantes. Para esto, existen las enfermeras que están nombradas y tienen todos los beneficios laborales, y las que no lo están. A estas últimas, el entonces presidente [Martín Vizcarra](#) decretó que se les iba a nombrar debido a servicio que brindaron durante la emergencia sanitaria. Esto implicaba un salario mucho mayor y beneficios laborales. Empero, en los siguientes años, con la turbulencia política no se concretó nada y nuevamente se cambiaron los contratos a contratos por terceros para no dejar sin trabajo a estas **enfermeras**. Nunca se las nombró.

Hoy en día, numerosas líderes de los hospitales de Lima y provincia se encuentran luchando contra este régimen absurdo, pidiendo que se respete aquello que les fue prometido. Hasta ahora, esto no ha rendido frutos. Pero, más allá de la crítica al gobierno por la falta de seriedad con las **enfermeras** y otros profesionales de la salud, insisto en que, antes que nada, es necesario valorar su trabajo y tomar conciencia sobre el papel que desenvuelven en la sociedad.

## LA ECONOMÍA DEL FUTURO Y LA EDUCACIÓN.

Por Carlos Anderson (Perú).

*Opinión del autor, quien es congresista peruano, publicada por el diario Expreso del Perú y que compartimos con nuestros lectores.*



A poco de comenzar la tercera década del siglo XXI, la economía internacional se encuentra envuelta en un verdadero torbellino de cambios. Las impresoras 3D, la Inteligencia Artificial (IA), la robótica, la automatización y el “Internet de las Cosas” son conceptos que encuentran cada día mayor materialidad en la economía real.

Se trata de verdaderos “disruptores” que están cambiando de manera radical la forma como se produce y se consume en el siglo XXI. Hay quienes llaman a este torbellino de cambios “la Cuarta Revolución Industrial”; otros la apodan “economía 4.0”. Nosotros preferimos llamarla simplemente “la economía del futuro”.

La economía del futuro se encuentra mayoritariamente localizada en el hemisferio norte y también en partes de Asia, en particular la zona conocida desde antaño como “el lejano oriente”. En el resto del mundo –África, partes de Asia, y partes de América Latina– hay algunas “señales de Futuro”, pero en general sus economías responden a las formas básicas del capitalismo de los siglos XIX y XX.

En contraste, la economía del futuro está aún en formación a través de un rápido y envolvente proceso de destrucción creativa, al mejor estilo Schumpeter. Su estructura está en formación, pero es posible ya atisbar sus contornos. ¿El principal de ellos? La calidad de la educación y el número de años efectivos de educación. Junto a la calidad de las instituciones, una educación que forme ciudadanos capaces de interactuar inteligentemente con la tecnología constituye factores claves para potenciar el capital humano y la “productividad total de los factores”, como enseña la Teoría Económica del Crecimiento.

Señalo estos factores –calidad de la educación y aumento del número de años efectivos de educación– porque en el Perú estamos imitando al cangrejo, caminando hacia atrás, con el agravante de que la pandemia –que en diversas partes del mundo ha forzado un salto adelante en materia de adopción de tecnología, pedagogías y metodologías educativas– en el Perú no ha significado cambio ni mejora alguna con respecto a la situación prepandemia.

Peor aún, los dos últimos años no ha habido ni siquiera un intento por repensar la educación en términos de futuro. El Plan Educativo al 2036 sigue sin cambio alguno, como si no hubiera ocurrido la pandemia o como si no tuviéramos la necesidad de “correr” para no quedar a la cola en materia de competitividad educativa.

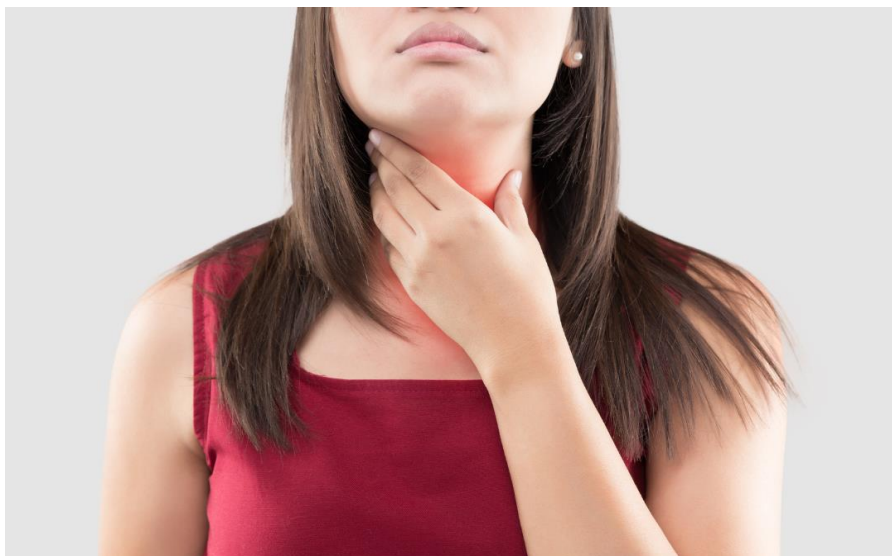
La economía del futuro requiere ciudadanos con habilidades del siglo XXI –capaces de sacar provecho a los avances tecnológicos– y esas habilidades solo se las puede dar una educación que tenga al alumno como motor y motivo de sus preocupaciones y esfuerzos. Dar un salto cuántico en materia de acceso y calidad educativa es la más urgente tarea que tenemos al frente. El futuro no espera.

## ¿CÓMO DETECTAR A TIEMPO EL LINFOMA?

### Por el Centro Detector del Cáncer de Perú (Perú).

Estimados periodistas:

El "linfoma" es un tipo de cáncer que se desarrolla cuando se produce un error en la producción de los "linfocitos", un tipo de glóbulo blanco de la sangre que nos ayuda a luchar contra las infecciones.



Existen alrededor de 50 tipos de linfomas y la clasificación más común los divide en 2, el Hodgkin y el No Hodgkin, el primero se caracteriza por la presencia de un tipo de células llamadas de "Reed-Sternberg" y el segundo, incluye un grupo heterogéneo de cánceres del sistema inmunitario, que se caracteriza por su crecimiento rápido.

El Dr. Mauricio León Rivera, director de la Liga Contra el Cáncer, director médico del Centro Detector del Cáncer y oncólogo de la Clínica Ricardo Palma, indica que los síntomas se pueden confundir con los de infecciones o cuadros inflamatorios comunes, por lo que muchas veces se retrasa el diagnóstico. “Por eso, es importante identificarlo a tiempo, para aumentar las probabilidades de curación”, remarcó.

El especialista mencionó que los signos y síntomas de esta enfermedad pueden manifestarse con la presencia de un "bulto" o tumoración que no causa dolor en el cuello, axila o ingle; fiebre sin motivo aparente, sudoración nocturna, pérdida de peso, cansancio mayor al habitual y/o picazón en la piel.

“Un ganglio agrandado que permanezca más de dos semanas hay que prestarle mucha atención, siendo necesaria la evaluación por un especialista, en estos casos, por un oncólogo médico que son los médicos que tratan esta neoplasia maligna. Muchas veces los ganglios comprometidos por linfoma son de crecimiento lento e incluso no duelen”, agregó León.

### **Diagnóstico y Tratamiento**

Para confirmar la sospecha es necesario que se obtenga del paciente una biopsia adecuada para su correcto diagnóstico y tipificación. Además, se realizan también diversas pruebas genéticas, conocidas como "citometría de flujo" que generalmente se indican de forma sucesiva.

El tratamiento para esta enfermedad puede ser variado, desde la quimioterapia y/o radioterapia, y en los últimos años también la inmunoterapia o terapia biológica utilizando "anticuerpos monoclonales", que han permitido mejorar las tasas de supervivencia de los pacientes sin que la enfermedad progrese.

Cabe mencionar que el 15 de septiembre se celebra el Día mundial del linfoma (World Lymphoma Awareness Day), iniciativa de la Lymphoma Coalition que apunta a incrementar el conocimiento sobre esta enfermedad, permitiendo reconocer de forma temprana algunos de sus síntomas para tener un diagnóstico precoz y con esto aumentar la sobrevida de los pacientes afectados con esta enfermedad.

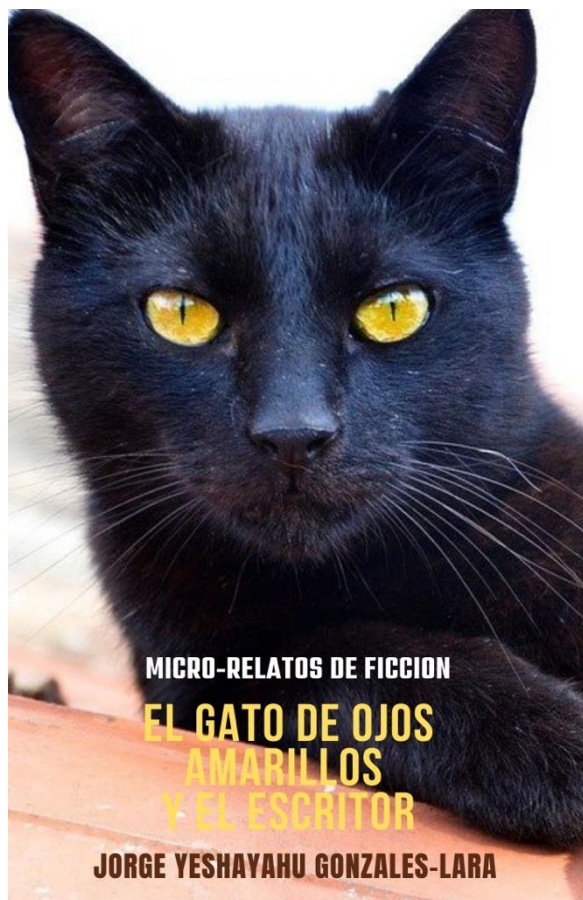
**Gracias por el apoyo en la difusión,**

**CENTRO DETECTOR DEL CÁNCER**  
**994615641 - 996503950**  
<info@centrodetectordelcancer.net>

# DIÁLOGOS ONÍRICOS CON MI GATO NEGRO DE OJOS AMARILLOS. LA METAMORFOSIS.

**Por Jorge Yeshayahu Gonzáles-Lara (Perú).**

*Un relato emotivo que cautivará al lector...*



## **Relatos de Micromisión.**

Vivir en un lugar lejano, lejos de la tierra donde nací, puede ser un desafío. Pero mi compañero Blacky, mi gato negro de ojos misteriosos ha sido mi ancla en este espacio diásporo. A través de nuestros diálogos, he encontrado consuelo, sabiduría y un vínculo profundo con mi hogar perdido.

## **El Encuentro y El Comienzo de los Diálogos**

Fue un día lluvioso cuando vi a Blacky por primera vez. Estaba refugiado bajo un arbusto, empapado y temblando. Sin pensarlo dos veces, lo recogí y lo llevé

a casa. Sus ojos amarillos brillaban con una mezcla de curiosidad y cautela mientras exploraba su nuevo entorno.

"¿Cómo deberíamos llamarte?" le pregunté mientras lo acariciaba. El gato negro respondió con un maullido suave, como si estuviera ofreciendo su nombre.

"Blacky, ¿eh?" sonreí. "Entonces, Blacky serás."

Era una noche tranquila en nuestro pequeño apartamento en la ciudad. Mientras miraba por la ventana hacia las luces parpadeantes de los rascacielos, Blacky se acurrucó a mi lado en el sofá.

"¿Te sientes nostálgico otra vez?" preguntó Blacky con una mirada sabia en sus ojos amarillos.

"Siempre," suspiré. "Extraño el aroma de las especias en las calles, el sonido de la música tradicional, la calidez de mi familia." Blacky ronroneó, como si entendiera mi tristeza. "Pero recuerda, estamos juntos aquí, creando nuevos recuerdos."

### **Los Primeros Diálogos**

Las semanas pasaron, y Blacky se convirtió en una parte inseparable de mi vida. Pasábamos horas juntos, compartiendo silencios cómodos y conversaciones imaginarias.

"¿Qué opinas, Blacky?" le preguntaba mientras le mostraba una foto de mi familia en mi país de origen. Blacky miraba fijamente la imagen, como si entendiera la importancia de esos recuerdos.

A veces, Blacky se acurrucaba a mi lado y ronroneaba mientras yo le hablaba sobre mi día en el trabajo o mis pensamientos más profundos. Sus ronroneos eran como respuestas de ánimo y apoyo.

### **Las Noches de Reflexión Un Vínculo Inquebrantable**

Las noches eran especiales para nuestros diálogos. Mientras observaba las estrellas a través de la ventana, Blacky se acomodaba en mi regazo, listo para escuchar.

"¿Crees que algún día volveré a ver a mi familia?" le pregunté en un susurro.

Blacky se estiró y tocó mi mejilla con su nariz fría, como si quisiera secar mis lágrimas invisibles. Era como si comprendiera mis anhelos y deseos más profundos.

A medida que los meses se convirtieron en años, Blacky y yo compartimos momentos de alegría y tristeza. Nuestro vínculo creció más fuerte con cada día que pasaba. Sus ojos amarillos me miraban con comprensión, y sus ronroneos eran un bálsamo para mi alma.

"Gracias por estar siempre aquí, Blacky," le susurré una noche.

Blacky se acurrucó aún más cerca y cerró los ojos con un gesto de cariño. No hacían falta palabras para expresar el amor y la gratitud que sentíamos el uno por el otro.

### **Las 7 Vidas de Blacky**

Una noche, mientras me acurrucaba con Blacky en la cama, empecé a pensar en la leyenda de que los gatos tienen 7 vidas.

"Blacky, ¿crees que también tengo 7 vidas como tú?" le pregunté en voz baja.

Blacky me miró con sus ojos amarillos y parpadeó lentamente, como si estuviera compartiendo un secreto. Fue entonces cuando comenzaron mis sueños más extraordinarios.

### **Los Sueños de Regreso**

Una noche, mientras dormía, tuve un sueño vívido. Estaba caminando por las calles empedradas de mi ciudad natal, rodeado de amigos y familiares. Cuando me desperté, encontré a Blacky mirándome fijamente.

"Tuve otro sueño sobre casa," le dije.

Blacky asintió con la cabeza. "Los sueños son como ventanas al pasado. Nos recuerdan de dónde venimos."

### **Celebrando las Tradiciones**

La Navidad se acercaba, y me sentía melancólico. Extrañaba las festividades en mi país de origen, donde las calles se llenaban de luces y la comida era abundante.

"Este año, celebraremos a nuestra manera," anuncié a Blacky mientras colgaba adornos en el árbol de Navidad.

Esa noche, compartimos un plato de mi comida tradicional favorita. Blacky se acurrucó en mi regazo mientras mirábamos las luces brillantes. Por un momento, me sentí en casa de nuevo.

### **Reflexiones en el Espacio Diásporo**

Con el tiempo, los diálogos con Blacky se convirtieron en un ritual reconfortante. Conversábamos sobre la vida, la nostalgia y los nuevos amigos que habíamos hecho en este lugar lejano.

"¿Crees que algún día regresaré a casa?" le pregunté a Blacky una noche.

Él respondió con un suave maullido y se acercó a mi lado. No necesitaba palabras para darme esperanza.

### **Un Vínculo Inquebrantable**



Los años pasaron, y aunque seguía anhelando mi tierra natal, encontré consuelo en este espacio diásporo gracias a Blacky. Nuestros diálogos secretos me recordaron que el hogar es donde está el corazón, y mi corazón encontró un hogar en nuestra relación.

Mientras me recostaba en la cama, Blacky saltó a mi regazo y ronroneó suavemente. "Siempre estaremos juntos, sin importar dónde estemos."

Asentí con gratitud. Los diálogos con mi gato Blacky habían llenado mi vida de significado y amor, y en ese momento, en nuestro pequeño rincón del espacio diásporo, me sentí en paz.

### **Una Amistad Eterna**

Los diálogos con mi compañero el gato Blacky se convirtieron en un pilar fundamental de mi vida en el espacio diásporo. A través de nuestras conversaciones silenciosas, encontré consuelo, amistad y una conexión profunda que trascendía las palabras.

En los años que siguieron, Blacky y yo compartimos muchas más historias, risas y lágrimas. Nuestra amistad era un recordatorio constante de que el amor y la conexión pueden encontrarse en los lugares más inesperados y con los seres más inusuales.

Y así, mientras miraba a Blacky dormir plácidamente a mi lado, supe que nuestros diálogos eran un testimonio de una amistad eterna que perduraría a lo largo del tiempo y del espacio.

### **Los Sueños de 7 Vidas. Un Vínculo Especial**

Cada noche, en mis sueños, vivía una vida diferente. Me encontraba en lugares lejanos, épocas pasadas y situaciones inimaginables. Experimentaba la emoción de ser un aventurero, un científico, un músico y muchas otras identidades.

"¡Esto es asombroso, Blacky!" le contaba cada mañana, emocionado por mis sueños. Él simplemente ronroneaba, como si estuviera disfrutando de mis aventuras oníricas junto a mí.

Con el tiempo, mi relación con Blacky se profundizó aún más. Nuestra amistad era única, y aunque no compartía sus habilidades de 7 vidas, sentía que estábamos conectados de alguna manera especial.

"Quizás no tengo 7 vidas, pero tengo una vida llena de aventuras gracias a ti, Blacky," le dije mientras lo acariciaba con gratitud.

Blacky cerró los ojos con satisfacción, como si estuviera de acuerdo.

### **Apreciando el Momento Presente**

Mis noches de sueños de 7 vidas me recordaron que la vida es preciosa y llena de posibilidades. Aunque no pudiera tener 7 vidas como Blacky, cada día podía ser una nueva aventura, una oportunidad para aprender, explorar y apreciar la vida en todas sus formas.

Así que, con Blacky a mi lado, aprendí a vivir el presente con alegría y gratitud, sabiendo que cada día era una oportunidad para crear nuevas historias y compartir momentos especiales con mi compañero de 7 vidas, mi gato Blacky.

### **La Metamorfosis**

"¿Te sientes nostálgico otra vez?" preguntó Blacky mi gato con una mirada sabia en sus ojos amarillos.

"Siempre," suspiré. "Extraño el aroma de las especias en las calles, el sonido de la música tradicional "

"Tuve otro sueño sobre casa," le dije.

Blacky asintió con la cabeza. "Los sueños son como ventanas al pasado."

Blacky ronroneó, como si entendiera mis sueños. "Pero recuerda, estamos creando nuevos recuerdos."

"¡Esto es asombroso, Blacky!" le contaba cada mañana, emocionado por mis sueños.

"Mira esos ojos," pensé mientras me agachaba para acariciarlo. Algo extraordinario sucedió: me encontré atrapado en sus ojos enigmáticos y vi un cuerpo pequeño y peludo, patas ágiles y un par de ojos amarillos. ¡Me había convertido en Blacky!

Viví como Blacky. Exploré el vecindario desde una perspectiva felina, cazando mariposas en el jardín y descansando al sol en las tardes. Podía oler cada aroma y oír cada sonido. Mi nueva vida como gato.

## **CON PUNTA Y TACO, CAJON ;BAILEMOS LA MARINERA!**

**Por María Luz Crevoisier (Perú).**

De aquél primigenio baile, nacido sobre un minué hispano que la servidumbre al verlo danzar a sus amos, lo copió dándole una nueva expresión, pero con más sabor y movimientos sensuales, transcurrieron siglos de jolgorio en los ranchos mestizos y mulatos y posteriormente por los callejones o condominios criollos donde se reunía el barrio entero celebrando tal o cual fiesta o el cumpleaños de alguien, y siempre al ritmo de ese nuevo baile.

Al principio era conocido como la “chilena;” nombre que adquirió por la popularidad que tuvo en el país sureño, pese a que su origen fue peruano, tal como apunta el compositor y músico chileno José Zapata, quien señala los años de 1824 a 25, fechas de su introducción en Chile. Pero después de adquirir giros nuevos y ser conocida como “zamacueca chilena”, hacia 1836/39, etapa de la Confederación Perú Boliviana, fue regresada a suelo patrio por las tropas chilenas que conformaron el Ejército Unido Restaurador. Años posteriores adquirió gran popularidad pero como el baile de “La Chilena”.

Sin embargo, no sería para siempre, pues en 1879, el periodista y escritor Abelardo Gamarra conocido como “El Tunante” la rebautizaría como “MARINERA” en honor a la marina peruana pues no era dable que siguiera con el nombre del país que nos había declarado la guerra.

Así nacieron los grandes intérpretes como Augusto Ascuez Villanueva, a cuya memoria se dedicó el 7 de Octubre como el Día de la Marinera, recordando su nacimiento y la famosa Bartola Sancho Dávila, que no parecía cepillar el piso con el zapateo si no acariciarlo, Samuel Vásquez, Ernesto Soto y los compositores como Rosa Mercedes Ayarza, Rafael Otero López, Augusto Montoya y más.

Los Barrios Altos, Breña, La Victoria, el Callao serían sede de grupos criollos y cuna de cantantes que con el bordoneo de las guitarras, llamaban al cajón , a las palmas y a las voces. Un conjunto imprescindible para dar vida a la marinera.

El escritor, editor e investigador independiente, Ricardo Virhuez ha tomado nuestro emblemático baile para construir una novela que a partir de 2011 hasta este año, ha sido editada por siete veces y siempre obteniendo una enorme acogida.

La trama es sencilla y ha sido adecuada para un público lector adolescente. El protagonista Benito Tafur, es un fanático de la marinera con una vida que se desplaza entre Trujillo y Nueva York. El argumento le sirve a Virhuez para recorrer la vida de Benito, enlazándola con la de otros personajes igualmente interesantes (y a veces enigmáticos, como el puertorriqueño Francisco Tello) la bonita Lucía, su pareja de baile en la academia de su primo Manuel Chacón en Trujillo, o sus aventuras en la ciudad que canta Frank Sinatra, el trabajo en una factoría, su búsqueda por el arte, Megan.

Tafur, es un chico clasemediero, con experiencias podríamos decir normales en el colegio, y aspiraciones de vivir en New York y recorrer sus distritos como Queens, Bronx, Manhattan, Brooklyn, tomar el ferry y llegar a cualquier parte. Pero sobre todo, estudiar arte.

El retorno a New York lo marca su triunfo en un campeonato de marinera, obteniendo el primer puesto con el número 235, junto a su nueva pareja Jimena Dianderas, una graciosa

muchachita que dejó los estudios de Medicina al no dejarse chantajear por un profesor para mejorar una nota de examen.

## UNA NOVELA Y SIETE EDICIONES



*Ricardo Virhuez*

## MUÉVANSE LOS PAÑUELOS

A Ricardo Virhuez, le ha servido de pretexto su novela *El Campeón de MARINERA* para presentar esa vocación que tiene el pueblo por el baile de bandera el cual se repite en varias provincias como Cusco, Puno, Arequipa, adquiriendo un sabor de conchas y mar en la costa norte donde se baila sin zapatos, a diferencia de la señorial Lima que exige elegancia y estilo.

Trujillo, la denominada “ciudad de la eterna primavera”, ha hecho suyo los famosos campeonatos de marinera que se realizan en distintas sedes, este año fue en el Club de la Libertad, del 17 al 21 de enero.

Pero ficcionando, quien lo organiza es la academia de baile de Manuel Chacón, primo de Benito Tafur, donde se rescata el baile antañón que era un contrapunteo de conquista y rechazo aparente y mucha coquetería entre la pareja, opuesto al baile actual que se ha vuelto academista y un tanto distante.

Los grupos que presenta la academia, se diferencian por categorías: niños, juveniles y adultos. En la novela aparecen dos chicas que tienen todo el recuteo y la gracia de la mujer criolla, Lucía y Jimena. Al final, por un accidente que sufre la primera, queda en su lugar Jimena, quien según creemos, se convierte en una futura posibilidad sentimental para el indeciso Benito Tafur.

Ricardo Virhuez, es un prolífico escritor que suma más 50 libros con El Campeón de Marinera y tiene en su haber múltiples premios como: el primer premio en el Concurso de Cuentos José María Arguedas en 1981, con solo 16 años, los de “El Ñandú Desplumado” (1993), concurso de cuento de la Municipalidad de Maynas.

Siendo limeño, fue denominado Hijo Predilecto de Marca (Ancash) por su trayectoria literaria. Organiza todos los años el Coloquio Internacional de Literaturas Amazónicas, el Congreso Latinoamericano de Tradición Oral y las Jornadas de Literatura.

## **LA BENDICIÓN DEL NUEVO CAMPO DEPORTIVO DE TINGO FUE A TODO BOMBO Y A TODO...TREN. ¿CÓMO LA VEN?**

**Por Juan Guillermo Carpio Muñoz (Perú).**

*De ANÉCDOTAS HISTÓRICAS (En las citas textuales de esta obra se respeta la ortografía de los originales) por cortesía de Maigualida Pérez, escritora venezolana.*

En forma solemne se bendijo el domingo el nuevo Campo de Deportes de Tingo. Con una brillante ceremonia se inauguró el Campo Deportivo Municipal de Tingo en que desfilaron los deportistas *mistianos* en homenaje al 409 Aniversario de la fundación de Arequipa. Desde las ocho de la mañana se comenzaron a concentrar en la Plaza de Armas las autoridades municipales, deportivas, colegios y escuelas fiscales.

A las nueve de la mañana se inició el imponente desfile de nuestros deportistas y escolares quienes recorrieron las calles de nuestra ciudad, siendo aplaudidos por multitud de personas y bañados con pétalos de flores desde los balcones y techos. Iniciaba el desfile la Banda del Ejército del Batallón de Infantería No. 13, presidiendo éste la Bandera Peruana que era portada por el Señor Alcalde de la Ciudad Demetrio Velásquez, el Presidente del Comité de Deportes, César Braganini Zapatero; Presidente de la Liga de Atletismo, Humberto Portillo; Presidente de la Liga de Ciclismo, Oscar Fernández Valdez; Inspector de instrucción Primaria, Guillermo Palomino Arana. / Luego marchaba la Directiva de la Comisión de Baloncesto Femenino presidida por Alfredo Corzo Masías y los equipos de los clubes Ostende, Esperanza, Mistiano y Carmen. A continuación las alumnas de los colegios del Sagrado Corazón de Jesús, San Francisco de Sales, Bien del Hogar, Escuela del Vallecito y otros, el Club River Chili, con sus equipos femenino y masculino y la totalidad de su Directiva. Seguidamente desfilaban las representaciones de las escuelas Jorge Polar, 952, 958, 959. Después iba la Banda del Batallón de Infantería No. 45 con las escuelas Nos. 962, 976, Instituto Experimental 994, 967; Colegios Mercedario de San Pedro Pascual, San Francisco de Asís.



A continuación desfilaba a Liga Provincial de Ciclismo y los integrantes del Club Olímpico de Ciclismo, presididos por Alicia Aragón Málaga, quien portaba los estandartes de la liga y del club olímpico. La Liga de Natación con sus personeros y los miembros de varios clubes a los que se unió en Tingo el Club Rápido Tingo. El Colegio Nacional de la Independencia Americana. La Liga Provincial de Fútbol y los clubes Aurora, Yanahuara, Volante. La Directiva del Consejo Divisional de Terceras con sus dirigentes y los siguientes equipos: Sport Boys, Sachaca, Rayo, Ostende, Federal, Juvenil, Nacional, Bellavista, Atlético Pacífico, San Martín, Flecha, Cultural Cruz Verde, Progresista, San Cristóbal, Sucre, Rosarino, Estrella Roja y Villalba. Cerraban el desfile la Asociación de Fútbol de Miraflores, con su Directiva y sus diferentes equipos. Los escolares y deportistas llevaban carteles alusivos como: Gloria a Arequipa, Gloria a la Patria, Viva Arequipa, Viva el Deporte Arequipeño. El desfile concluyó en la Estación del Ferrocarril donde tomaron los trenes que los condujeron al Balneario de Tingo.

De la Estación del ferrocarril partieron dos trenes, el primero integrado por mujeres y el segundo por varones. Durante el viaje los viajeros cantaron con fervor el Himno de Arequipa. Al llegar al Balneario, entraron por la Alameda y comprobaron que todo estaba adornado por guirlandas y banderitas peruanas de papel. Una vez que los deportistas se emplazaron en el Campo Deportivo Municipal y las autoridades tomaron sus asientos en el palco oficial, izaron la Bandera Nacional, entonaron el Himno Nacional y luego el Teniente Alcalde del Concejo Provincial Leónidas Bernedo Málaga bendijo el recinto. Fueron padrinos de dicho campo el Jefe de la Junta Militar de Gobierno General Manuel A. Odría; apadrinaron la cancha de fútbol el Sr. Alfredo Roberts ex alcalde de Arequipa y su esposa “uno de los primeros forjadores de esa magnífica obra pues, en su administración como Alcalde de la Ciudad fueron adquiridos los 18 topos en los que se extiende este gran campo deportivo”. Los de básquet los Sres. Demetrio Velásquez Alcalde del Concejo, Comandante Oswaldo Berrocal Jefe del Grupo de Zapadores N° 3. Después se dieron varios discursos. Enseguida todos los escolares y deportistas desfilaron ante el palco oficial haciendo el saludo olímpico. En la cancha de fútbol un grupo de alumnos del Colegio Independencia hizo una atractiva exhibición gimnástica que estuvo dirigida por el profesor Enrique Dancuart P. Enseguida alumnos de la Escuela Muñoz Nájar hicieron otra demostración gimnástica, dirigidos por el profesor Gualberto Martínez. El nuevo campo se llamará Daniel Meza Cuadra. Obra llevada a cabo por la labor realizada por las autoridades

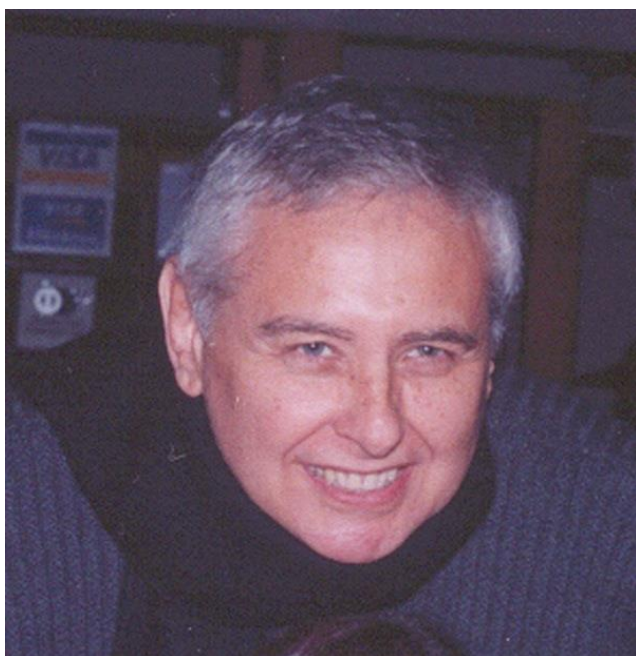
militares y edificaciones de la ciudad y al trabajo tesorero de los soldados militares del grupo de los Zapadores. (El Deber y El Pueblo 16 de Agosto de 1949).

*Texao. Arequipa y Mostajo. La Historia de un Pueblo y un Hombre. Tomo IX. Pág. 150 – 151.*

## **“EL MITI” Y LA COSECHA DE MUJERES (Cuento).**

**Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).**

*AP.Net// De una veracidad discutible, Addhemar H.M. Sierralta, nos cuenta una historia que algunos dicen que es cierta, pero nos parece una leyenda y fantasía. Transcripción de su publicación el viernes 26 de febrero de 2010.*



"El Mitihueso" debió su apodo a su amigo "El Sheriff", quien reconocía que tal apelativo, tomado de una serie de dibujos animados, le caía a su compañero de juergas como anillo al dedo. El sabueso de marras era un artista del seguimiento. Su olfato permitía encontrar lo inubicable. Y el, posiblemente fue perro en su vida anterior, era la mascota del barrio cuando había que conseguir alguna hembra o chelfa para matar la noche o divertirse los fines de semana.

Aquel personaje singular, "El Miti" -diminutivo más cariñoso- tenía un archivo extraordinario de mujeres. Por lo menos se contaban alrededor de 300 en su popular libreta roja. Las había de todas las edades, tipos, condición social, razas, etc. Tenía códigos especiales con las que las distinguía. Desde las muy putas, putas, marocas, bandoleras, cacheritas bravas, cacheritas al sport hasta las beatas, santas, buenas, santurronas, normales



y otros calificativos. Se podía ubicar hembras según la talla, contextura, cara, cuerpo, inteligencia, torpeza, y otras linduras más. Obvio que dentro del registro tenían las marcas las que habían pasado por las armas : chupetes, paleteadas, cachadas, corneteras, hacen de todo, es decir este pata las tenía muy bien archivadas y en época que no existían las computadoras.

También tenía las marcas de las que salieron, con él, una vez o más veces. Si eran casadas, solteras, viudas o divorciadas, si eran estudiantes, profesionales, amas de casa, niñitas de familia. El registro contenía direcciones y teléfonos. Así que no era extraño que a sus amigos les preguntara qué tipo de chelfas querían y al toque las ubicaba delante del grupo. Decían las malas lenguas que cuando por alguna razón era muy tarde para hacer las citas, bastaba con salir a la calle con "El Miti" porque su olfato los llevaría a una buena cacería. Y en verdad así era. Muchas veces, en el campo del honor, demostró su capacidad para encontrar y conocer a mujeres, aún en circunstancias adversas y con bravas competencias. Era todo un perdiguero.

El barrio recuerda una vez que frente al Club de Tiro del Ministerio de Hacienda, en el Rímac, encontraron a tres chicas, que coquetearon al grupo pese a estar ellas emparejadas. Qué arte usó "El Miti, en verdad hasta hoy no se conoce. La cosa es que ellas convencieron a sus parejas para no ingresar a la fiesta del club. Subieron al auto de los muchachos y como en una película del oeste, en automóviles en lugar de caballos, el grupo les siguió por todo el centro de Lima y distritos cercanos. En un semáforo, en rojo, como media hora después de iniciada la persecución, las niñas abandonaron a sus amigos y se pasaron al auto del grupo de los buscadores de hembras.

Este personaje mítico refrendó aquella letra de la conocida canción de hace varias décadas : "La cosecha de mujeres, nunca se acaba". Claro que la presencia de "El Miti" permitía que eso fuera cierto para el barrio entero. Ahora bien, en buena ley, hay que reconocer que su habilidad había servido para mejorar la de sus amigos en la caza de un buen material. Así que entre todos formaban un magnífico equipo para actividades grupales con el sexo bello.

Dentro de las cosas fuera de lo común, que pude atestiguar, de "El Miti" hay algunas que vale la pena reseñar. Lo pude gozar saliendo con tres chicas a la vez. Mis "Ángeles " les denominaba en recuerdo a una serie de televisión, "Los Angeles de Charlie". Y las tres lo abrazaban, lo besaban, bailaban, salían a comer y etc, etc. En otra ocasión le robó del auto, a un alemán, a una morena impresionante. La hizo bajar a la fuerza y la subió a su carro. La persecución, a punta de pistola, cubrió las zonas de la esquina de la avenidas Venezuela con Alfonso Ugarte, en Breña, hasta el distrito de San Isidro. Es decir medio Lima de ese entonces. Y se quedó con la morena.

Eso de las pistolas no le era ajeno al buen "Mitihueso". Una noche se encontraba en plena faena por los extramuros de Surquillo, más allá del último reducto de la Guerra del Pacífico, junto a unas tapias, en su pequeño vehículo. Y cuando el asunto estaba por finalizar aparecieron, de improviso, los hermanos y el padre de la chica, otra impresionante morena de la zona. A Dios gracias estaban las puertas del auto con seguro, apenas tuvo tiempo de subirse los pantalones mientras la hembra trataba de arreglarse la falda, encendió presuroso la máquina y otra persecución tuvo lugar. Esta vez a través de Surquillo, Miraflores y Surco. Balas por aquí y balas por allá, pero pudo eludirlos a toda

carrera porque su auto, más maniobrable, hasta que logró escabullirse a través de un pasaje estrecho burlando a sus perseguidores.

Lo siguiente es como si fuera algo especial para la serie "Es verdad aunque usted no lo crea", esa de "Ripley". Visitando a nuestro amigo un día encontré en su dormitorio un pizarrón enorme en el que un cuadro mostraba unos casilleros día por día, habría como el registro de tres meses. Las anotaciones de la primera semana mostraban los números del 1 al 3 en cada casilla desde lunes a domingo. La semana siguiente la cifra colocada oscilaba entre 3, 4 o 5. La tercera semana llegaba a 6, 7 y 8. Pero la última semana tenía marcas de dos dígitos por día. Las más altas eran 12, 13 y 14. "Qué es esto", pregunté. Y con una sonrisa me contestó al toque : "Los polvos que me tiro con mi hembra". En verdad no lo pude creer hasta que a los pocos minutos llegó ella y le pregunté, antes que ingresara al dormitorio, acerca del cuadro de marras.

-El loco de tu amigo que quiere batir record conmigo. Marca las relaciones que tenemos cada día. Ya no puedo más. tienes que decirle que pare, por favor.

No sabía si matarme de risa o felicitarlos. Nunca me hubiera imaginado que se pudiera contabilizar de esa forma las relaciones sexuales. La chica estuvo varios años con "El Miti" y en verdad os digo, era un lomazo para meterle huevo todo el día y toda la noche. Provecho para mi pata.

Hace poco vi en la televisión que Julio Iglesias, según se dice, había estado con cerca de 1,000 mujeres en toda su vida. No se si es verdad o una fábula. Pero lo que si es cierto, que el "Mitihueso", antes de cumplir los 25 años había superado la marca de las 500. A estas alturas del partido Julio Iglesias debe estar siendo superado con largueza por nuestro héroe.

Tuve entre mis manos el cuadernillo de su registro personal, en el que anotó con lujo de detalles, todas las nenas que habían hecho el amor con él. Mi curiosidad por verificar si esto era cierto me llevó a tratar de ubicarlas, haciendo una elección al azar, entre las primeras, las del medio, y las últimas. Todas respondieron que tuvieron relaciones con "El Miti" y guardaban magníficos recuerdos de su relación. En el año 1969 la lista estaba en la 512.

Qué tenía "El Miti" que no tuviéramos nosotros. Sólo las mujeres que fueron sus parejas ocasionales lo sabían. Vale la pena relatar que no se contabilizaba entre estas chicas a ninguna prostituta. Con orgullo decía : "Todas fueron conquistadas por amor". En algunas ocasiones fui testigo que tenía tres o cuatro niñas, en simultáneo, e incluso ellas conocían de tal situación y lo consentían. Le dejaban mensajitos en la luna del carro para que se apurara, que lo esperaban, etc. Si me contaran sus aventuras no podría creerlo, pero yo lo conocí y también me gané, muchas veces, con la cosecha de mujeres que lograba para todos sus amigos.

A quien Dios se lo dio, San Pedro se lo bendiga.

## LA REINA DE LAS FLORES.

Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

*De SIERRA ALTA Y FLORIDA, edición en CD del autor editada en 2004, reproducimos este poema en homenaje a Santa Rosa de Lima, cuya fiesta se celebró el mes de agosto pasado...*



### LA REINA DE LAS FLORES

*Había una vez un rey que buscaba una esposa  
adornada con los dones que podía dar la vida.  
Reunió así en la corte a los más sabios consejeros  
a los más viejos estudiosos y más ricos estancieros  
que moraban la comarca.  
Cuando todos acudieron al llamado del monarca  
frente al trono se pusieron esperando su palabra.  
Dirigióse el soberano, con voz grave y sonora,  
a sus fieles servidores:  
- En mi reino hay muchas flores  
unas lindas y otras tiernas, delicadas y mimosas  
quiero ahora que opinen cuál de ellas ha de ser  
la más bella de las reinas y mi esposa.  
Un anciano barbiblanco, de un extremo de la sala,*

*interrumpió a su señor:*

- *Perdonadme ¡ Oh Majestad ! si os causo algún disgusto  
pero creo que la esposa que tu buscas,  
sin duda, es la flor del pensamiento.*

*Mas el rey le preguntó:*

- *¿ Es tan bella aquella flor ?.*
- *De verano un amarillo y un verde de esperanza  
es pacífica y violácea, perfumada y pequeña  
del amor tiene la forma siendo un fino corazón.*
- *¡ Pero le falta arrogancia ! dijo de pronto un pordiosero  
que asombró a la concurrencia porque no le conocían  
ni con ellos ingresó a la sala de los nobles.*

*De inmediato interesó todo aquello al soberano.*

- *Acércate buen hombre, decidme ¿ a qué has venido ?*
- *Voluntad es de mi amo de la que cumplo al venir.*
- *¡ Por ventura !. Di su nombre.*

*- Os prometo que al final cuando ya no más se diga  
de la flor que le conviene, hablaré de quien me envía.*

*- Si es así prosigamos.*

*El de la flor del pensamiento no siguió con el consejo  
y fue luego un guerrero que, orgulloso, habló a su rey:*

- *El clavel dignísimo señor es la flor que reinará  
es muy roja su belleza y muy blanco su pudor.*

- *¡ Pero no causa un dolor !.Nuevamente interrumpió aquel triste pordiosero.  
Colmó esto la paciencia del augusto soberano ,que mandó prender al viejo,  
y ordenó lo degollasen en presencia de la corte.*

- *Como a todo condenado corresponde un deseo que ha de serte complacido  
exclamó el caballero asignado a degollarle.*

*Y aquel pobre infeliz pronunció a viva voz:*

- *Soy del señor enviado a dar luz en este reino  
la dará con arrogancia y con dolor sublime  
la más noble de las reinas.*

*Ya no hablan de la flor que por reina elegirás*

*y es de todas la mejor  
la que tiene suavidad  
la que arroja ingenuidad  
alegría es de pueblos  
y delicia de los cielos  
su perfume entenece  
y las almas purifica*

*y el espíritu de una santa acompaña a aquella flor  
que, en el mundo, es la rosa.  
Asombróse todo aquel que escuchara al pordiosero  
y el rey emocionado perdonando al anciano  
desposóse con la rosa  
que es la reina de las flores.*

\*\*\*\*\*



























