

TIEMPO NUEVO

Internacional

por **Addhemar Sierralta**

Año 15 No. 547

Miami 21 de octubre de 2023

COMENTARIOS Y CORRESPONDENCIA

Agradeceremos sus comentarios y correspondencia a aldy103@gmail.com

Los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no necesariamente compartimos sus opiniones.

Esta publicación es completamente independiente, no acepta publicidad alguna y opera sin fines de lucro. Comparte publicaciones periodísticas y colaboraciones destacadas.

HOY :

- **UÑAS COMIDAS.** Por Enrique Guillermo Avogadro (Argentina).
- **EL PERÚ: DESAFÍOS Y OBSTÁCULOS QUE HAN LIMITADO EL ATRACTIVO PARA LOS INVERSORES.** Por Jorge Yeshayahu Gonzales-Lara (Perú).
- **EL PREMIO NOBEL JOHN CLAUSER DICE QUE LA NARRATIVA DE LA “CRISIS CLIMÁTICA” E UN ENGAÑO.** POR OpenAI (U.S.A.).

- **UN NIÑO NO DESEADO. Por María Luz Crevoisier (Perú).**
- **EN BUSCA DE ESPERANZA (Testimonios). Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).**
- **¿POR QUÉ AUMENTA EL CÁNCER DE MAMA EN JÓVENES?**
- **POEMAS SOBRE LA PAZ DE LA POETA ESPAÑOLA BEATRIZ VILLACAÑAS PALOMO. Por Krzysztof Sliwa (España).**
- **EL PRIMER BROTE DE CINEFILIA AREQUIPEÑA QUE ME ROMPIÓ LA CABEZA POR DOS VECES. Por Juan Guillermo Carpio Muñoz (Perú).**
- **MAR DE OCTUBRE. Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).**

UÑAS COMIDAS.

Por Enrique Guillermo Avogadro (Argentina).

“Cuando el fanatismo ha gangrenado el cerebro, la enfermedad es incurable”.
François-Marie Arouet (Voltaire).



Dejo asentado mi agradecimiento a la República del Ecuador que, el domingo y de la mano de Daniel Noboa, rechazó en ballottage el regreso del autoritario y corrupto correísmo al poder. Propinó así duros golpes al Foro de São Paulo y al Grupo de Puebla, esos clubs de tiranos y falsos progresistas que quieren imponer el “socialismo del siglo XXI” en la región.

La Argentina, con los ojos vendados y envuelta en una impenetrable niebla, se prepara para comenzar a definir mañana su destino durante los próximos cuatro años. Todas las probabilidades, a 24 hs de esta elección crucial, están abiertas, pese a los gritos de triunfo de todos los rincones. Los analistas de opinión pública no consiguen predecir que harán los once millones de ciudadanos que, en las PASO, se abstuvieron de concurrir a las urnas, o votaron en blanco; se trata del 25% de los habilitados y superan los porcentajes que obtuvieron todos los

precandidatos que compitieron.

Como conté recientemente, quemé gran parte de mi biblioteca cuando Sergio Massa, directo y canallesco responsable de la mayor catástrofe socio-económica que pueda recordar, que nos ha puesto a las puertas de una nueva hiperinflación, que endeudó al país brutalmente y sigue haciéndolo, que ha llevado a la pobreza (bien medida) al 50% y al 15% de indigencia, que es cómplice del rampante narcotráfico y de la violencia despiadada, logró participar, con posibilidades, en las elecciones generales. Si entrara al ballottage del 19 de noviembre, mandaré al fuego al resto de mis libros.

En especial ahora, cuando brotan como hongos en un cementerio los monumentales escándalos de corrupción que lo golpean sin pausa, a caballo de la injustificable riqueza que exhiben ahora los “barones” del Conurbano, como antes lo hicieron los señores feudales del peronismo provincial y, claramente, los organizadores y jefes de la asociación ilícita que llegó al poder en 2003. En las redes, dicen que *“encontrar un kirchnerista honrado y decente es más difícil que ponerle un calzoncillo a un pulpo”*.

La sorpresiva performance de Javier Milei me llamó la atención por razones opuestas, ya que obedece básicamente al hartazgo de una juventud que, con razón, no ha encontrado respuestas a sus problemas y frustraciones en los políticos de mi generación. El libertario ha creado una nueva religión e impuesto sus irracionales dogmas a sus ignorantes fieles; la discusión interna está vedada y quienes cuestionan algunos de sus psiquiátricas propuestas son enviados por el líder a la hoguera, aunque se trate del Papa Francisco, de economistas disidentes o de periodistas preguntones.

Pero ese edificio tan vertical y monolítico sufre los embates destructivos del fuego amigo. El propio “león” libertario y los poquísimos nombres aparentemente confirmados para ocupar lugares de privilegio en un eventual gobierno suyo, baten sin cesar contra sus paredes con declaraciones que, en plena campaña electoral, semejan graves dislates. Proponer que los padres tengan derecho a desconocer a sus hijos, que se rompan relaciones diplomáticas con el Vaticano, que se venda Vaca Muerta, que se privatice el mar, no parecen ser demasiado racionales a la hora de intentar pescar en la enorme pecera de los indecisos y los abstinentes.

Por otra parte, la sorprendente presencia de tanta “casta” en las listas de candidatos, en el armado electoral y en los financistas del espacio, habilitan las sospechas de que, en realidad, se trata de un caballo de Troya del mismo peronismo reciclado, aunque suene verosímil la versión que dice que se le fue de las manos a sus inventores. Y las estruendosas derrotas que ha sufrido La Libertad Avanza cada vez que se ha presentado a elecciones provinciales, con su consecuente carencia de gobernadores propios y de bancadas significativas en el Congreso, complicarán su gobernabilidad, en especial cuando intente aplicar sus ideas más disruptivas, que siempre serán sometidas a control de constitucionalidad

por la Corte Suprema.

Patricia Bullrich ha renacido después del inesperado (pero justificado por la salvaje interna que protagonizó Juntos por el Cambio) sopapo que recibió en las PASO. Ha abierto su oferta y la ha transformado en un real equipo de gobierno, en especial con la beneficiosa (aunque tardía) incorporación de Horacio Rodríguez Larreta a su eventual gobierno. Cuenta con mandatarios en las provincias más importantes y con multitud de legisladores que hasta podrían ser la nueva primera minoría en el Congreso y, sobre todo, no le cabe sospecha alguna de vínculos con la corrupción.

Ese escenario hace que los argentinos estemos royéndonos las uñas mientras esperamos el escrutinio del domingo, pero mi otra grave preocupación pasa por qué sucederá –cualquiera sea el resultado- a partir del lunes 23. La economía está prendida con alfileres y me pregunto si resistirá, sin estallar, hasta la segunda vuelta electoral, cuatro semanas después. Y cuando esa explosión se produzca, y más temprano que tarde lo hará, hasta dónde llegará la onda expansiva y con qué violencia.

Si Massa no lograra entrar al ballottage, ¿renunciará como Ministro de Economía o reimpulsará su política de tierra arrasada?; siendo joven, ¿querrá preservar su futuro? ¿Qué pasará con el peso?, ¿podrán destinarse los escasos dólares disponibles a pagar indispensables importaciones para la salud y la industria o se seguirán dilapidando en beneficio exclusivo de los amigos “expertos en operar en mercados regulados”? ¿Permanecerán los Fernández² en sus cargos o saldrán huyendo para intentar no ser alcanzados por el incendio que provocaron?

¿Podremos dormir a partir del domingo a la noche? Depende de nosotros, de nuestra presencia en las urnas y de cuánto valoremos a la República y sus *instituciones*.

Bs.As., 21 Oct 23

EL PERÚ: DESAFÍOS Y OBSTÁCULOS QUE HAN LIMITADO EL ATRACTIVO PARA LOS INVERSORES.

Por Jorge Yeshayahu Gonzales-Lara (Perú).

La decisión de los inversionistas de no invertir o de retirar inversiones de un país puede estar influenciada por diversos factores, y cada caso puede ser único. Algunas razones por las cuales los inversionistas pueden optar por no invertir o desinvertir en el Perú, es por la capacidad de un país para atraer inversiones de grandes inversionistas y capitales, influenciada por una variedad de factores. En el caso del Perú, existen desafíos y obstáculos que han limitado en cierta medida su

atractivo para los inversores. Una de las razones es **la inestabilidad política**, porque el Perú ha experimentado cambios frecuentes en la presidencia y conflictos políticos en las últimas décadas. La inestabilidad política puede generar incertidumbre y preocupación entre los inversores sobre la continuidad de políticas favorables a la inversión. Otro factor es **la corrupción** que ha sido y es un problema persistente que puede socavar la confianza en las instituciones gubernamentales y crear preocupaciones sobre la transparencia y el estado de derecho.



La regulación y **la burocracia excesivas** pueden aumentar los costos y la complejidad de hacer negocios en Perú. Los procesos para la obtención de permisos y licencias pueden ser largos y complicados. La ausencia de las **innovaciones tecnológicas** de fácil acceso que reducas los interminables infortunios, que muchas veces se utilizan para cobrar debajo del escritorio.

La **inseguridad jurídica**; los cambios en la legislación y la percepción de inseguridad jurídica muchas veces pueden disuadir a los inversores. Esto tiene que ver con los cambios en las reglas de juego o la falta de protección de los derechos de propiedad pueden aumentar el riesgo. La inversionistas peruanos y extranjeros buscan la seguridad jurídica que garantice sus inversiones con reglas del juego clara y puntuales dentro y que se respete las instituciones internacionales que muchas veces son mediadoras.

Es importante destacar **la infraestructura deficiente**, aunque Perú ha avanzado en la mejora de su infraestructura en años recientes, aún existen deficiencias en áreas como carreteras, puertos y energía que pueden aumentar los costos de operación para las empresas.

La economía peruana ha enfrentado desafíos económicos, como la volatilidad en los precios de las materias primas, lo que puede generar incertidumbre y afectar la inversión. **La volatilidad en los precios** siempre es un temor latente, que el estado debe establecer macro política que reduzcan el riesgo. Por otro lado, es la mano de obra y profesionales calificados, las empresas requiere, por ello **la educación y capacitación laboral**. A la falta de una fuerza laboral debidamente capacitada y educada puede ser un obstáculo para las empresas que buscan operar y expandirse en Perú.

La criminalidad, la seguridad personal y empresarial es uno de los problemas que puede disuadir a los inversionistas, si un país no garantiza seguridad ciudadana, esto afecta la seguridad de los inversionistas y de los trabajadores generando temor colectivo, ello requiere de programa multidisciplinarios que reduzcan la percepción de riesgo político, económico y humano a los inversores de comprometer capital en el país. Hoy los altos índices de criminalidad organizada, y **la inmigración sin control de seguridad** y el tráfico humano. Requiere de una reforma de las políticas migratorias, que fomenten la inmigración calificada de profesionales, científicos, y tecnología. Un sistema de verificación migratoria y de récord criminal.

Los **conflictos sociales y ambientales** que el Perú ha experimentado relacionados con proyectos mineros y energéticos. Estos conflictos crean incertidumbre y retrasos en las inversiones. La que requiere una política de prevención y reducción de los conflictos a través de la concertación laboral y empresarial, donde el estado es el garante y asegure la calidad de vida, educación y salud.

Es importante destacar que Perú ha tomado medidas para abordar algunos de estos desafíos y ha implementado reformas en áreas como la regulación, **la infraestructura y la educación**. Sin embargo, atraer inversiones de gran envergadura requiere un esfuerzo continuo para mejorar la estabilidad política, combatir la corrupción y garantizar un entorno empresarial más favorable.

La percepción y la realidad pueden diferir, y a menudo es necesario tiempo para que los inversores ganen confianza en un mercado en particular. La promoción de la inversión extranjera y la colaboración con el sector privado son aspectos clave para mejorar el atractivo de Perú para los inversores.

Miami, octubre 18, 2023

EL PREMIO NOBEL JOHN CLAUSER DICE QUE LA NARRATIVA DE LA “CRISIS CLIMÁTICA” E UN ENGAÑO.



POR OpenAI (U.S.A.).

Compartimos esta publicación por la trascendencia de la misma.

"La narrativa de la 'crisis climática', impulsada por la élite global y sus aliados en los medios corporativos, ha sido calificada como un engaño por un reconocido científico ganador del Premio Nobel. El Dr. John Clauser, coganador del Premio Nobel de Física 2022 y una de las principales autoridades mundiales en mecánica cuántica, ha expresado su crítica hacia las afirmaciones de 'emergencia climática',

considerándolas una 'corrupción peligrosa de la ciencia' que pone en riesgo la economía mundial y el bienestar de miles de millones de personas."

Las afirmaciones de una "crisis climática" están siendo promovidas en todo el mundo por los gobiernos y sus cómplices de los medios en un esfuerzo por cumplir con los objetivos de la agenda verde del Foro Económico Mundial (FEM), las Naciones Unidas (ONU), la Organización Mundial de la Salud (OMS) y otras organizaciones globalistas no elegidas, según advierte Clauser. Clauser, quien también recibió el Premio Wolf de Física 2010, el segundo premio más prestigioso en física después del Nobel, considera que la ciencia climática equivocada es un engaño impulsado por la "pseudociencia periodística de choque masivo".



Reducir la calidad de vida de la mayoría del público en general y aumentar los impuestos para "salvar el planeta" son planes que generalmente se requieren para cumplir con estos objetivos. Mientras tanto, las élites poderosas que promueven la agenda verde seguirán volando en aviones privados y comiendo carne, ya que son considerados "parte de la solución".

Más dudas surgen de los comentarios de Clauser acerca de las falsas afirmaciones de que el 99% de los científicos creen que los humanos son responsables de todo o la mayoría del cambio climático. Los físicos y los químicos desempeñan un papel

dominante en la investigación científica relacionada con el clima. En resumen, la ciencia se enfoca en el intercambio de calor y en el comportamiento de los gases atmosféricos.

La pseudociencia climática, según Clauser, ha sido utilizada como un chivo expiatorio para una amplia gama de temas no relacionados. Agentes de marketing de negocios equivocados, políticos, periodistas, agencias gubernamentales y ambientalistas han promovido y difundido esta pseudociencia. "En mi opinión, no existe una verdadera crisis climática", afirmó Clauser. "Sin embargo, sí hay un problema muy real en proporcionar un nivel de vida decente a la mayor población del mundo y una crisis energética asociada". Según él, esta última situación se agrava innecesariamente debido a una ciencia climática incorrecta. Aunque el Dr. Clauser no es el primer ganador del Premio Nobel en desafiar la narrativa científica y política establecida sobre el cambio climático.

Según Slay News, aproximadamente 300 profesores de clima han firmado la Declaración Mundial sobre el Clima. El documento declara que no existe una emergencia climática. En esta Declaración se establece que los modelos climáticos no son herramientas plausibles para la política global. Además, exageran el impacto de los gases de efecto invernadero, como el dióxido de carbono, mientras ignoran cualquier efecto beneficioso que puedan tener.

"Según el profesor Antonino Zichichi, la ciencia del clima ha perdido su rigor científico y se ha convertido en una mera discusión basada en creencias. Zichichi, quien ostenta la prestigiosa Gran Cruz de Caballero de la Orden del Mérito de la República Italiana, ha sido reconocido por su destacada labor científica a lo largo de toda su vida, incluyendo importantes descubrimientos en el campo de la física subnuclear."

"En 2019, un grupo de 48 profesores de ciencias italianos fue dirigido por él al afirmar que la responsabilidad humana por el cambio climático es "injustificadamente exagerada y las predicciones catastróficas no son realistas". Según su visión científica, "una parte sustancial del calentamiento global observado desde 1850 se explica por la variación natural".

"No hay datos reales para respaldar cualquier declaración de una 'emergencia climática'", concluyeron cuatro científicos italianos, incluidos tres profesores de física, después de emprender una importante revisión de las tendencias climáticas históricas. Además, señalaron que en muchas categorías meteorológicas no se observó "una tendencia positiva clara de eventos extremos".

La principal herramienta propagandística para convencer a las poblaciones de la necesidad de una desindustrialización globalista en menos de 30 años será, sin duda,

la selección de eventos climáticos malos o "extremos". El destacado físico nuclear Dr. Wallace Manheimer advirtió el pasado septiembre que los objetivos de "cero neto" acabarían con la civilización moderna. Manheimer señaló que la nueva infraestructura eólica y solar sería innecesaria, además de fallar y costar billones, causando una gran destrucción del medio ambiente.

"De alguna manera", el "Complejo Industrial del Clima" ha logrado convencer a suficiente población mundial de que el dióxido de carbono (CO₂) en la atmósfera, un gas esencial para la vida en la Tierra que se exhala en cada respiración, es considerado un veneno ambiental. Como aquellos que son lectores habituales de Slay News o quienes recuerdan una clase de biología de la escuela secundaria sabrán, durante la fotosíntesis, las plantas absorben CO₂ del aire y el suelo para producir oxígeno.

Respirar oxígeno y exhalar CO₂ es una actividad común tanto para los seres humanos como para otros animales. Este ciclo ha evolucionado de manera admirable a lo largo de millones de años, lo que ha permitido que la Tierra se mantenga en equilibrio. Contrario a lo que se piensa, los incrementos en los niveles de CO₂ no son dañinos para nuestro planeta, sino que contribuyen a su verdor. Recientemente, el Dr. Clauser ha sido nombrado miembro de la junta directiva de la Coalición CO₂, con sede en Virginia.

Un colectivo de aproximadamente 120 científicos e investigadores, que abarcan diversas disciplinas de la ciencia del clima, conforma el grupo. Al recibir a Clauser en la junta, el Dr. William Happer, un destacado científico atmosférico y profesor emérito de Princeton, afirmó que los estudios realizados por él sobre el clima ofrecen una sólida evidencia de que no existe una crisis climática. Happer destaca que el incremento en las concentraciones de CO₂ sería realmente beneficioso para el mundo.

"La hipótesis de la "saturación" del calentamiento de gases como el CO₂ es defendida por el Dr. Happer, uno de los principales defensores. Se observa que, en pequeñas bandas del espectro infrarrojo, tales gases se saturan en ciertos niveles. Como resultado, su capacidad de calentamiento disminuye en una escala logarítmica. Esta observación contribuye a explicar el registro geológico de 600 millones de años."

Hasta 20 veces más altas que los niveles atmosféricos actuales han sido las mediciones de CO₂, según muestra el registro.

UN NIÑO NO DESEADO.

Por María Luz Crevoisier (Perú).



Se podría suponer que es una exageración decir que esa nubecilla que se eleva desde los hornos de las panaderías, aparte de darnos una sensación de bienestar y un alegre despertar, ¿es un peligro para la integridad del medio ambiente? Lamentablemente lo es.

Se ha determinado que la generación de energía eléctrica en la industria, así como la emisión de gases derivados de los diversos recursos con los que se vale el hombre moderno, son los principales motivadores del efecto de invernadero, produciendo el dióxido de carbono y el metano que se traducen en el debilitamiento de la capa de ozono y la aparición de los temibles rayos ultravioleta, causantes del cáncer de piel, entre otros daños colaterales.

El Cambio Climático, del que tanto se habla, es tan viejo como el sol, pero a partir del siglo XIX se ha convertido en casi responsabilidad humana, pues al crearse la gran industria, con sus novísimos inventos de las movilidades, construcción de grandes maquinarias, producción de alimentos, amén de la apertura de múltiples negocios y empresas, se debe hacer uso para su activación de cantidades exageradas de combustibles fósiles como el carbón, petróleo y el gas, que producen grandes cambios en las temperaturas, a largo plazo. Ya hemos constatado cómo se elevó la sensación de calor en algunos países causando incendios de dramáticas proporciones.

Para contrarrestar esta realidad, el 11 de diciembre de 1997, se realizó en Kyoto, la Convención Marco de las Naciones en la que participaron los grandes países industrializados que firmaron un acuerdo para tomar acciones que redujese los efectos del Cambio Climático. No todos cumplieron, pues como siempre se valieron de la corrupción para evadir su responsabilidad con el universo.

EL NIÑO EN EL PASADO.

Unido al calentamiento del planeta, se ha presentado el tan temible fenómeno del Niño, causante de inundaciones, deslizamientos, tornados, huracanes y ciclones como por ejemplo el último denominado Yacu. Pero la pregunta en carpeta es, son dos manifestaciones distintas o una sola?

Los científicos no se han pronunciado sobre cuál es la relación entre ambas, pero lo que sí afirman es que el calentamiento global, agudiza los efectos del Niño y lo aceleran.

Este Niño, que ha causado muchos trastornos en el pasado, convirtiendo en desérticos floridos valles de la costa peruana, ha sido responsable de la expansión de culturas como los caralinos, moches, ichmas y otros hacia zonas más benignas. El hambre y la muerte causadas por carencia de recursos debido a una gran sequía, fueron fielmente retratados en dramáticos frisos de la ciudad más antigua de América, como también en los de los moches. Para paliar estos desastres, se realizaron sacrificios humanos.

Pero no fue solo en nuestro territorio ese peregrinaje a otros valles, sino también en la región del Collao con la cultura Tiahuanaco, dando como resultado modificaciones en la organización político religiosa de todas estas pueblos, como sostiene la arqueóloga Ana Cecilia Mauricio, máster en Estudios del Clima y catedrática del departamento de Humanidades de la PUCP, quien a despecho de lo que muchos afirman que desaparecieron, para la especialista ellos supieron sobrevivir aunque modificando su estructura social, política y religiosa.

Se ha anunciado con bombos y platillos la presencia de El Niño para fin de año e inicios del 2024. Aún no se han tomado las previsiones del caso pese a que ya se detectó el aumento de la temperatura de las aguas de más de 0.4 grados, característica principal del fenómeno que toma como área el mar de Ecuador y el norte y centro. Los efectos serán desastrosos tanto en el norte como en el centro del país y como un adelanto ya cayeron fuertes precipitaciones pluviales en diversas regiones.

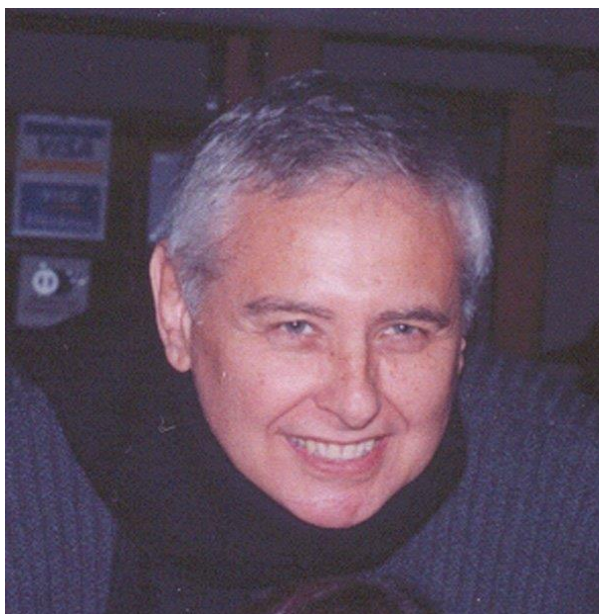
Seguramente cuando el conquistador Francisco Pizarro y sus huestes cruzaron la cordillera entre los meses de agosto y noviembre de 1533, para dirigirse a Qosqo, quedaron extasiados por el panorama blanco que se extendía entre las montañas. Un paisaje que ha ido mutando en las últimas décadas pues ahora muchos de esos nevados se están quedando sin nieve y ya no podremos volver a verlos como los vio el hispano.

Esta es una realidad que nos va abrazando sin que hasta ahora se tomen las medidas necesarias para frenar tanto el calentamiento global como la desaparición de glaciares que se traducirán en enormes sequías ya no locales sino mundiales.. Avisados estamos.

EN BUSCA DE ESPERANZA (Testimonios).

Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

Escrita hace más de 10 años, esta nota refleja en parte lo que son las prisiones. Pese al tiempo transcurrido poco o nada mejoró y hoy son otros los protagonistas en busca de esperanza.



“Prisión de Lurigancho. Al entrar, después del control policial, lo primero que vi fue jardines bien cuidados por los internos. Pero adentro la cosa sería distinta. Seguí caminando por un patio donde había varias oficinas, pasé por un corredor y muchas personas caminaban libremente de un lugar a otro del penal como si estuvieran en la calle. Después supe que al igual que en otros penales de Lima, no existían celdas individuales con rejas”.

Éstas fueron las primeras impresiones de un extranjero deslumbrado por el tráfico de drogas que acabó preso en Lima dentro de un sub-mundo *sui-générís* que lo atrapó totalmente. Sus recuerdos de Sudáfrica se van difuminando con el tiempo. Su país y su familia quedaron atrás, sólo porque alguna vez creyó que este negocio maldito podía dejarle buenas ganancias y olvidarse de trabajar por el resto de su vida. Y casi el resto de su vida lo viene pasando en el penal, donde la droga es el pan nuestro de cada día. Paradójicamente aquí el tráfico está a la orden del día y él se volvió adicto. Parece un doble castigo.

Antes de seguir con este relato deseo compartir con los lectores que esta historia fue posible gracias a una gran amiga, Beatríz Dammert Rizo Patrón, quien me llevó a conocer la prisión de Lurigancho y me proporcionó los detalles y algunos textos. Pude verificar la labor de ayuda que prestaba a los reclusos, conocí a varios de los que viven allí, sin dignidad y muchas veces con el horror de la desesperanza.

Más adelante el sudafricano narró lo siguiente : “Existen 20 pabellones con una cierta clasificación. A nosotros, los extranjeros, por lo general nos envían al Pabellón 7, pero los hay en otros pabellones. Los enfermos de Sida, los tuberculosos y los enajenados mentales

están separados. Pero lo que es increíble es la cantidad de presos que vivimos aquí. Me dijeron que se construyó el penal para 1,500 reclusos y somos 6,800 hacinados. En cualquier lado se ve pobreza y suciedad. La policía nos despoja de casi todo al ingresar a la cárcel. Nos dejan la ropa, sólo si ésta no es costosa, y en muchos casos hasta nos despojan de las libretas de direcciones para que no podamos contactar a la familia”.

“Felizmente a nosotros no nos maltratan físicamente porque estamos protegidos por nuestras embajadas, pero con los de su país es distinto, a ellos los abusan. Menos mal que los internos peruanos nos tratan bien y son muy amigables, pero muchas veces nos estafan cobrando más que lo normal por lo que venden. Ellos sólo tratan mal a los presos arrogantes o despectivos”.

“La sorpresa fue que aquí todo cuesta. Hay un delegado, que es también un interno y viene a ser el ‘capo’. Él es la persona a quien se le paga. En cada pabellón hay uno. Hay que abonar S/.100 soles (más o menos \$30 dólares) por el ingreso. Luego, uno tiene que comprar un lugar para dormir. Un rincón de dos metros cuadrados aislado por frazadas (más o menos 6 pies por 6 pies) puede costar S/.350 soles (100 dólares). Después viene la compra de la frazada y de la cama. En algunos pabellones como el nuestro hay cuartos separados que pueden costar de \$800 a \$2,000 dólares. Los que no tienen dinero duermen en el piso. También existen los préstamos que se pagan con el dinero que remiten los familiares, o con servicios que van desde los más humildes hasta los más depravados”.

Los delegados son elegidos en cada pabellón por los propios internos. “Hay un jefe delegado, el encargado de la disciplina, el de la salud, el de la comida, y el de la cocina. Todo está muy organizado aquí”, dice con una sonrisa “cachosa” (burlona). Sonríe porque no le queda otra posibilidad. De vez en cuando al fumar arroja el humo hacia arriba y mueve la cabeza: “La comida o ‘paila’ también se paga a S/.1,50 soles por día (unos 40 centavos de dólar), pese a que en teoría es gratis. El desayuno es un pan con té. El almuerzo es arroz con frijoles, cau-cau (estómago de res) o chanfainita (vísceras) o lo que queda de un pollo que es vendido previamente por diferentes personas. No hay comida en la noche. El agua debe ser recolectada en baldes muy temprano en la mañana porque después la cortan. Obviamente bañarse es algo muy raro”.

El “gringo”, como lo consideran, no por ser de los Estados Unidos, sino por su tipo rubio y de ojos claros, nunca pensó que existía un mundo como éste. “El baño es un hueco en el piso y no tiene puertas. Al comienzo –recuerda- me chocó mucho ver a todos hacer sus necesidades a la vista del resto. En la noche es muy común ver ratas grandes caminando por todo el pabellón. Por supuesto, quienes más sufren son los desdichados que duermen en el suelo ya que ellas pasan encima de ellos y a veces los muerden. Las moscas y las cucarachas abundan muchísimo también”.

Pero este mundo descrito por el extranjero es percibido de manera muy distinta por los internos peruanos. La gran mayoría proviene de hogares muy pobres y para ellos Luriganchos representan un techo y comida –aunque magra- seguros. “Quien es hábil hasta puede llegar a ganar mucho dinero. A pesar del control que se hace, al penal entran drogas de todo tipo, al igual que alcohol. Una vez adentro las diferentes mafias las comercializan”, dice un interno oriundo de la Sierra que señala además: “Se puede ganar dinero vendiendo

comida, prestando servicios de todo tipo, desde limpiar, recoger agua, lavar ropa, alquilar espacios, pintar, vender artesanías, hacer trabajos de albañilería y por último, prostituyéndose ya que la homosexualidad es muy común”.

“Antes ocurrían muertes casi a diario, hoy esto ya no es frecuente. Por lo general se respeta a las visitas y a los agentes pastorales de las distintas religiones”, sigue contando el interno mientras se apura en terminar de lavar la ropa de otros presos.

“Maquinita” es otro interno, tiene una edad indescifrable y hace muchos años que está en Lurigancho. Vino por asalto, robo, homicidio y secuestro. Desde niño pasó por los hogares transitorios y las correccionales. Hijo de padre alcohólico, su madre tuvo varios maridos y él fue el único varón entre 8 hermanas. Terminó viviendo con los tíos de quienes escapó muy pequeño para convertirse en “pájaro frutero” o ladrón de frutas para poder comer. Registró su primer ingreso al Hogar de San Miguel a los 10 años. Se fugó para dedicarse al robo y ya a los 13 años regresó al Albergue de Maranga. Se precia de ser amigo de delincuentes famosos como el “Loco Perochena”, “Pilatos” (quien protagonizó el motín de “El Sexto”) y muchos otros.

Como católico que es, “Maquinita”, cree fervientemente en Dios y desde los 20 años siente que lo conoce. “Te conozco Dios y me conoces, sé quién eres tú y sabes quién soy yo, me amas, me quieres y me respetas al igual que yo contigo”, nos cuenta que le dice, entre palabras entrecortadas, y divagaciones. A pesar de conocerlo desde entonces, no logró cambiar su azarosa vida. Ahora compone canciones religiosas y participa en los festivales de la prisión.

En Lurigancho hay un rayo de luz representado por talleres de carpintería, cerámica, mecánica, y juguetería, entre otros, en los cuales se olvida el horror de las noches plagadas de ratas y se ejercita la imaginación. En La Capellanía -un espacio físico que se facilitó a la Iglesia Católica- funcionan además una serie de programas como los talleres espirituales de Oración y vida, Mejores padres, Sanación emocional, y los cursos de Inglés, o Castellano. Hay también una asesoría legal y hasta un programa –ANDA- especialmente diseñado para la lucha contra la drogadicción y el alcoholismo. Veintisiete agentes pastorales atienden a más de 400 internos semanalmente en forma gratuita ingeniándose el modo de devolverles dignidad.

La Hermana Ana Marzola, norteamericana, fue la persona que inició e impulsa esta forma de servir a los hombres presos. Con ella colaboran la Hermana Eva, peruana, y Enrique, “quique”, el agente pastoral, entre muchos más voluntarios. Viéndolos es inevitable preguntarse: ¿Además de su fe en Dios qué los mueve a dedicar tanto de su tiempo a estos seres olvidados de la tierra?. Una voluntaria responde: “Es la conmoción de ver el estado en que viven seres humanos que en pleno siglo XXI parecen permanecer en la famosa corte de los milagros de la Francia de hace siglos”.

Lurigancho debe su nombre a la zona donde está ubicado el Penal de San Pedro, cuyas autoridades poco pueden hacer dentro de la enmarañada estructura burocrática y policial que controla la prisión, y que es similar a otras muchas realidades carcelarias en los países

latinoamericanos. Se requiere un nuevo enfoque para que las prisiones sean realmente centros de cambio para mejorar al que delinque y no hundirlo en un submundo de horror y de negación de valores.

¿POR QUÉ AUMENTA EL CÁNCER DE MAMA EN JÓVENES?

Publicación del Centro Detector del Cáncer de Perú.

En la actualidad el cáncer de mama es la segunda causa de muerte de la mujer peruana y, según las estadísticas, esta enfermedad mata a 1,200 mujeres cada año en el Perú, señaló el Dr. Mauricio León Rivera, director de la Liga Contra el Cáncer, director médico del Centro Detector del Cáncer y jefe de la Unidad de Mastología de la Clínica Ricardo Palma.

Explicó que este mal puede desarrollarse mayormente en mujeres entre 40 a 69 años. Sin embargo, este también podría presentarse en féminas menores. En ese sentido, mencionó algunas posibles razones por las que el cáncer de mama aumenta en este grupo etáreo.



- **Cambios en el estilo de vida:** La dieta poco saludable, la falta de actividad física y el aumento de peso en jóvenes están relacionados a más cáncer mamario.
- **Consumo de tabaco y alcohol:** Es importante conocer los efectos colaterales del consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas, debido a que incrementa los niveles de estrógeno y otras hormonas que se relacionan con esta enfermedad.
- **Retraso en la maternidad:** También influencia el hecho que las mujeres jóvenes aplacen esta decisión, anulando así el efecto protector que tiene el embarazo contra el cáncer de mama.
- **Mayor conciencia y detección temprana:** Otros estudios argumentan que no es que los jóvenes adultos están desarrollando el cáncer a una edad más temprana de lo habitual, sino que a medida que aumenta la conciencia sobre la enfermedad, más jóvenes se someten a exámenes médicos, lo que puede detectar casos que antes pasaban desapercibidos.

El Dr. León resaltó que la prevención es clave para detectar oportunamente esta enfermedad y aumentar enormemente las posibilidades de superarla. Asimismo, dijo que la autoexploración y los chequeos médicos preventivos salvan vidas. “Las mujeres deben pasar por un examen de mamografía a partir de los 40 años, pero, en caso de tener antecedentes familiares de la enfermedad, se recomienda hacerlo a partir de los 35 años”, remarcó.

Cabe mencionar, que el 19 de octubre de cada año, se conmemora el Día Mundial de la Lucha Contra el Cáncer de Mama, con el objetivo de sensibilizar a la población con un mensaje clave: la importancia de la detección temprana a fin de mejorar el pronóstico y la sobrevida de las personas con esta enfermedad.

POEMAS SOBRE LA PAZ DE LA POETA ESPAÑOLA BEATRIZ VILLACAÑAS PALOMO.

Por Krzysztof Sliwa (España).

Beatriz Villacañas Palomo nació el 18 de junio de 1964 en Toledo en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, España, hija de Antonia Palomo Alonso (1925-2010) y del poeta español Juan Antonio Villacañas (1922-2001), nombrado «Hijo Predilecto de Toledo».

La benemérita poeta, ensayista, aforista, crítica literaria, narradora y traductora Beatriz, doctora en Filología inglesa por la Universidad Complutense de Madrid y Académica correspondiente de la Real Academia de Bellas Arte y Ciencias Históricas de Toledo, trabaja como profesora de literatura inglesa e irlandesa en la Universidad Complutense de Madrid.

Entre sus premios y reconocimientos se distinguen, sirva de ejemplo,

-Nombramiento de Embajadora Internacional por La Cámara Internacional de Escritores y Artistas (CIESART) a Beatriz Villacañas representando a su patria España, Premio a la Excelencia «Mar de Cristal», el 12 de diciembre de 2020, que reza:

*«por promover la paz, cultura, valores y preceptos
universales en líneas artísticas-literarias
tratando de alcanzar el desarrollo integral
para llegar a los lugares más alejados del orbe,
dándole voz a los que no la tienen,
con la principal intención de
integrar a la humanidad,
sin importar la etnia»*

(Premio a la Excelencia, «Mar de Cristal». Barcelona, el 12 de diciembre de 2020).



Beatriz Villacañas

A continuación, presento los cinco poemas de excelencia de la magnífica poeta Beatriz Villacañas Palomo sobre la paz:

LA PAZ NOS LLAMA

La paz nos llama, hermanos, nos convida
y nos abre las luces de sus puentes,
por los que andamos a encontrar las fuentes
de un bien de sanación de toda herida.

Aunque el mal va ganando la partida,
no nos rindamos, seamos resistentes,
que paz, justicia y bien sean las corrientes
por las que navegar en esta vida.

Abramos la mirada a la verdad
y con su lucidez y su caricia,

seamos una digna humanidad.

Y frente la mentira y su malicia
defendamos la paz y la verdad:
y con ellas vendrán bien y justicia.

PAZ Y HERMANDAD HUMANA: VALORES ESENCIALES

Vivamos en hermandad
todos los seres humanos
pues al ser humanidad
con la Paz y la Verdad
necesario es ser hermanos.

Los valores esenciales
para andar nuestro camino
son los ejemplos vitales
que nos libran de los males:
Con la Hermandad la Paz vino.

HAIKUS

Que la paz reine
en nuestra vida humana
siempre presente.

Somos humanos,
vivamos en el mundo
con paz de hermanos.

LA PAZ: BIENVENIDA

La Paz es necesaria en nuestra vida,
nos anima la mente y corazón,
vivamos los humanos en unión
dándole a la Paz la bienvenida.

Tengamos empatía compartida
abrazada a bondadosa emoción
y haremos tras el llanto la canción,
la Paz a la hermandad estará unida.

Que la Paz cierre puertas a la guerra,
sirvámoles al Bien y a la Verdad
y así tendremos Paz en nuestra tierra.

Con empatía vivida en hermandad
a ataque y violencia se les cierra
y abrimos puerta a la libertad.

NECESITAMOS LA PAZ

La Paz es necesaria en nuestra vida,
debemos ser unidos los humanos,
si los humanos vivimos como hermanos
la Paz llegará siempre bienvenida.

La Paz es necesaria en nuestra tierra,
nosotros debemos servir a la Bondad:
si a Bien y Verdad servimos la humanidad
la Paz cerrará puertas a la guerra.

Con la Paz los humanos en unión
tendremos sanos mente y corazón.

Sin la menor sombra de duda, le agradezco a la meritoria ensayista Beatriz Villacañas Palomo su ejemplar y excelente colaboración y con toda seguridad dichas joyas poéticas son de inestimable valor para la literatura universal, cuya ejemplar producción lírica fue elogiada, entre muchos, por el poeta chileno Alfonso Larrahona Kästen (1931-) quien afianza que la creación literaria de Beatriz Villacañas Palomo trata de «bellos sonetos, hermosos poemas versolibristas. ¡Bien, Poeta, es tu senda!», y el escritor español Agapito Maestre Sánchez (1954-), quien alude a los aforismos de Beatriz así: «la dimensión exacta del amor está en su desmesura». ¡Enhorabuena!

“Laus in Excelsis Deu”
Krzysztof Sliwa

EL PRIMER BROTE DE CINEFILIA AREQUIPEÑA QUE ME ROMPIÓ LA CABEZA POR DOS VECES.

Por Juan Guillermo Carpio Muñoz (Perú).

Colaboración de Maigualida Pérez, escritora venezolana, de sus ANÉCDOTAS HISTÓRICAS (En las citas textuales de esta obra se respeta la ortografía de los originales).



Cuán grande sería el éxito del Cine Olimpo en 1912 y la atracción de los arequipeños por ver películas, que se entabló una guerra comercial del carajo entre el Olimpo recién nacido, el antiguo Teatro Fénix y un novísimo Cinema Teatro (del que nadie sabía nada hasta estos renglones de Texao). Los tres se disputaban la preferencia y concurrencia de los cinemeros arequipeños que allá por 1912 estaban con el sarpullido de su primer brote de cinefilia.

Así como tuve que romperme la cabeza por varias semanas para precisar que el Cine Olimpo tuvo dos inauguraciones: la primera en enero de 1912 que ya les he referido, que fue en realidad la inauguración de sus actividades como empresa cinematográfica en un local ajeno, y la segunda que fue la inauguración del local del Cine Olimpo que ya les contaré; así tuve que volverme a romper la cabeza por varios meses cuando encontraba en mis investigaciones noticias como la siguiente: Cinema Teatro. Función interesante la de ayer en el Teatro Fénix. “La princesa cartouche”, película estrenada ayer es una de las cintas que se imponen al público. También estrenó la cinta “Un rayo de luz” relacionada con la guerra Italia - Turca. (El Pueblo 14 Marzo de 1912). ¡Qué caray!, me *deciya* y me *perdiya* en el siguiente dilema: ¿fue en el Cinema Teatro o fue en el Teatro Fénix donde se dieron estas películas? Para aumentar la confusión algunas veces también se llamaba con el nombre de Cinema Teatro al “aparato cinematográfico”, como en la siguiente nota: “Cinema Teatro. Hizo anoche su reaparición este aparato cinematográfico ante buena concurrencia. El programa que se confeccionó fue muy interesante habiendo agradado mucho las películas que se exhibieron. (El Pueblo 5 de Marzo). En fin, aunque confusos, tendremos que ser comprensivos con los reporteros y espectadores de esa época en que recién nacía la afición a ver películas.

Armado mi rompecabezas indagador puedo decirles que se constituyó la empresa CINEMA TEATRO que alquilaba el Teatro Fénix para dar sus funciones cinematográficas. Le llamaban Cinema Teatro al Fénix cuando esta empresa daba sus funciones que estrenaron con ese nombre el 4 de febrero de 1912 con una función diurna y otra nocturna y con éxito

continuaron por algún tiempo en esa situación especial. Lo curioso es que el Teatro Fénix, en otros días u horarios, también presentaba películas con su nombre de Fénix, y se daba el caso muy original que el Cinema Teatro y el Fénix rivalizaban comercialmente trayendo pelis nuevas pero usando el mismo local para sus exhibiciones de cine.

Y ya que hablamos de este primer brote de cinefilia, les contaré que en los meses de enero y febrero de 1912 en que se dieron con frecuencia y alborozo estas funciones de cine, para atender a los que veraneaban en Tingo que no querían perderse una película la empresa de los ferrocarriles puso un tren expreso para movilizarlos, el tren esperaba un tiempo prudencial cada noche desde que terminaba la función cinematográfica para partir a Tingo. También se dieron varias funciones de cine en beneficio de diversas instituciones. Las empresas cinematográficas, aunque estaban en pañales, se disputaban la presencia masiva de los soldados y militares con precios rebajados.

MAR DE OCTUBRE.

Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

Poema alusivo al festejo del Señor de los Milagros en el mes de octubre, escrito alrededor de 60 años atrás...



MAR DE OCTUBRE

*¡ Ay Señor ! acuérdate de mi
entre zahumerios y cirios
soy un fiel, uno de octubre
que pide piedad que huele a tierra
que está sudando morado.*

*¡ Ay Señor ! mira tu Lima
andando de negro y blanco
con picarones y anticuchos mezclando
entre rosarios y golpes de pecho.*

*¡ Ay Señor ! harás milagros
para los pobres y los enfermos
porque estamos en octubre
y nos acordamos de ti.*

¡ Ay Señor !. ¿ Serás morado en el cielo ?.
