

# La Caracolá 200



## Tertulia Tienes la Palabra

**Contertulias:** Beatriz Carretero , Clara López, Edda Cavarico, Esperanza Castañeda, Flor Prieto, Gladys Burgos, Leonor Albornoz, Néstor Gómez, Virginia Laverde //// **Especiales:** Inés Blanco y Ma. Isabel Hernández. Nuevo correo [eddatertulia@gmail.com](mailto:eddatertulia@gmail.com)

Los esperamos en la sesion del martes 1 de marzo 3 pm, ACORPOL K 14 No.106 -08 (Entrega de documentos)

## CANTINFLAS es Poesía?

Se habla de lo poético en el arte; la música, la literatura, la danza y la plástica, tienen cada una su propio lenguaje a la vez que siempre están unidas en la función comunicacional de exteriorizar e interiorizar sentimiento.

La interpretación emocional de la imagen y sus lenguajes, abre puertas analíticas; analizaremos al actor humorístico **Cantinflas** (1911-1993) que marcó la historia del cine a partir de su lenguaje en la expresión corporal .

---

**Cantinflas:** Católico, Altruista, Observador, Bailarín, Cirquero, Creativo.  
Mason Logia Chilam balam - Gran Logia del Valle de Méjico.

---



La expresión corporal causa emociones

El arte poético como lenguaje esencialmente es emotivo, comunicativo, creativo

Creó lenguaje propio

Narró con la pantomima

Criticó la injusticia social

Describió costumbres populares

Construyó imaginario colectivo

Trabajó libretos sobre la vida marginal

**ACTITUDES QUE CONVIRTIO EN METAFORA**

---

**GRACIAS por seguirnos en el blog**

[www.tertuliatieneslapalabra.com](http://www.tertuliatieneslapalabra.com)

[\\*eddatertulia@gmail.com](mailto:*eddatertulia@gmail.com)

[\\*eddaliteratura@gmail.co](mailto:*eddaliteratura@gmail.co)

\* Escúcharnos en el espacio radial literario, cada jueves 4 pm

[www.inci.gov.co/inciradio](http://www.inci.gov.co/inciradio)

\* Face Book, [tertuliatieneslapalabra](https://www.facebook.com/tertuliatieneslapalabra)

