

Ingrid Valencia y José Pulido comparten atril para mostrar sus trabajos premiados

La mexicana y el abulense presentan sus obras galardonadas en el III Premio Internacional de Poesía 'Pilar Fernández Labrador'



Ingrid Valencia y José Pulido con los dos poemarios premiados antes de iniciarse el acto en El Episcopio. /DAVID CASTRO

F. J. RODRÍGUEZ / ÁVILA

El poeta y periodista abulense José Pulido Navas y la mexicana Ingrid Valencia, ganadores ex aequo del Premio Internacional de Poesía Pilar Fernández Labrador, mostraron ayer sus respectivos poemarios, que comparten el principal galardón de este premio literario que convoca en Salamanca la Asociación de Mujeres en Igualdad. Ingrid Valencia habló de su poemario *Oscúrame* y leyó alguno de los poemas que contiene esta obra galardonada. José Pulido hizo otro tanto con su obra *La metáfora del corazón*.

Para Ingrid Valencia este premio implica «un reconocimiento importante» y «un honor». Considera que también supone «una distinción para los poetas mexicanos y la gran tradición literaria mexicana». Sobre su obra *Oscúrame* indicó que es un libro que nace del dolor. «Son versos que me han costado muchísimo escribirlos en el sentido anímico y espiritual». Sostiene que en este libro hay una unión de sensaciones, percepciones, de lo que está pasando en México. Pero reconoce que no es un libro en el que se aprecie un discurso político abierto, aunque «si hay un acercamiento a la tragedia del día a día, al cansancio, al agotamiento, al tiempo, a los días, la noche, a mi madre... Es una suma de percepciones».

La metáfora del corazón aborda un tema determinando, el tiempo. «El tiempo visto desde un punto de vista humano, entendiendo el tiempo como algo que forma parte de nosotros; el tiempo presente que se nos escapa, el tiempo del pasado que es la memoria, el tiempo del futuro que es lo que estamos esperando», reconoce su autor. El libro también aborda la necesidad de tratar de controlar ese tiempo, «de medirlo, de poner un rostro humano porque es lo más humano que tenemos». Es por lo tanto, según Pulido, un libro que trata sobre esa visión del tiempo.

Para José Pulido este premio de poesía ha significado «muchísimo», porque el premio Pilar Fernández Labrador, aunque era reciente —esta era su tercera edición—, ha adquirido una gran importancia por su participación —tomaron parte en torno a 550 trabajos, «y una cantidad muy respetable». También destacó Pulido la procedencia de los trabajos (de toda América, España e incluso de otros países europeos), así como la gran calidad de los trabajos finalistas.

Ahora la receta es la tarjeta

Receta electrónica
Más cómodo, más rápido, más seguro.

Presentando tu tarjeta sanitaria en la farmacia te dispensarán los medicamentos prescritos.
 Úsalos responsablemente: no los acumules en casa.

Infórmate en tu centro de salud,
 oficina de Farmacia
 Y en la WEB
www.saludcastillayleon.es