



palabra en el mundo
festival internacional de poesía en todas partes

XVIII edición - del 1 al 30 de mayo del 2024
La poesía en acción universal por la paz
Respeto y Cuidado de la Vida

Vorto en la mondo, **Palavra** no mundo, **Parola** nel Mondo, **Worte** in der Welt, **Rimayninchi** Iapan Ilaqtapi, **Paràula** in su Mundu, **Cuvân** în Lume, **Parole** dans le Monde, **Ordet** i verden, **Word** in the world, **Palabra** no mundo, **Ñe'è** arapýre, **Paraula** en el Món, **Chuyma** Aru, **Koze** nan lemond, **Kelma** fid-dinja, **Milá** baolam, **Nagmapu** che dungu, **Tlajtoli** ipan tlaltikpaktli, **Vort** in Velt, **Dünyada** kelime, **Ihamet** ta ihi honhát, **Titzaa** Yeezii Loyuu, **Dunyoda** so'z, **Слово** в мире, **Pallabra** nel mundu, **Hitza** Munduan, **T'aan** yóok'ol kaab, **Riječ** u svijetu, **Lo'il** te osil balamil, **Parola** tal mund, **Kalma** a Duniya, **Nsem** a Ewo Ewiasse, **Minne** Kaati Dunian, **Lòì** Chúa trong thế giới, **字世界**, **Λέξη** στον κόσμο, **Ρωή** αὐτοσημειωμένη, **Orð** í heimi, **世界のことば**, **Slovo** vo svete, **Beseda** v svetu, **Riječ** u svijetu, **Реч** у свету, **Дэлхийн Үг**, **Yewtere** Aduna, **Dünyâde** söz.

Convocatoria

Hoy, más que nunca, sentimos una fuerte necesidad de continuar el espléndido camino del arte y la poesía que por 17 años consecutivos, incluyendo los tiempos de pandemia, ha desplegado el hilo pacífico de la poesía en cada rincón de nuestro planeta. En estos tiempos áridos de guerras coloniales, fascismo, nuevos y viejos oscurantismos de todo aquello que no se somete a las lógicas económicas a beneficio de unos pocos, que promueve la indiferencia y el miedo en todas las generaciones, que quiere hacer de la inteligencia artificial el sustituto privilegiado del ser humano, el **Festival Palabra en el Mundo** testimonia que es posible seguir otro camino para favorecer la Paz, la igualdad y la solidaridad. Un camino que nos devuelva nuestra humanidad en su totalidad, cada vez más sometida a la lógica de la violencia y la guerra; que sostiene y protege la belleza y la fragilidad de la vida, tejiendo palabras de diferentes idiomas y sonidos. Nuestro trabajo poético colectivo, nuestro trabajo coral, bajo el sello de **Palabra en el Mundo**, el año pasado superó el doble de sus iniciativas, encuentros y actuaciones habituales.

Y, llevando esta historia con orgullo y humildad, hoy convocamos una vez más a todos los poetas y artistas del mundo para que se unan a celebrar, de la mejor manera posible, el cumpleaños de esta decimoctava edición del festival.

Encendamos nuevamente con nuestra chispa el fuego, ese sueño de un planeta verdaderamente humano, de hospitalidad y hermandad; hagamos resonar nuestro canto de amor hacia la vida y de respeto hacia la tierra, madre y fuente de nuestro subsistir. Nuestro planeta también, como nosotros, está cansado de luchas y divisiones, de los salvajismos y las atrocidades que nos dejan sin aliento y nos impiden el paso confiado hacia nuevos y refrescantes amaneceres.

Los invitamos a cantar, pintar, colgar, sembrar palabras poéticas de amor y respeto, en cada

escuela, teatro, calle, tierra de nadie, cárcel, trinchera, bosque, pradera, etc., porque no hay lugar que no necesite Poesía. Todos somos embajadores de la paz y de la poesía, como lo será esta **XVIII edición del Festival Palabra en el Mundo**.

Celebramos y agradecemos, desde el fondo del corazón, el aporte de cada una y cada uno a esta historia, este constante recordar que no caminamos solos por esta tierra. Hacemos nuestra la invitación del poeta albanés Ismail Kadarè, quien en uno de sus viejos poemas exhortaba: *¡Vengan y cuelguen sus armas en los clavos de las rimas!*

¡Feliz entrada al futuro Festival Internacional de Poesía La Palabra en el Mundo!

Recomendaciones:

Atendiendo a su extensión, diversidad e intensidad continuará llevando para su promoción el encabezado:



palabra en el mundo
festival internacional de poesía en todas partes

XVIII edición - del 1 al 30 de mayo del 2024”
La poesía en acción universal por la paz
Respeto y Cuidado de la Vida

Como ya hemos logrado sostener por las anteriores ediciones proponemos nuevamente los espacios de:

Poesía en la escuela: labor docente previa y posterior; alumnos escriben, ilustran; charlas con poetas; los trabajos pueden montarse como muestra, intercambiarse con otras escuelas, exponerse en las vidrieras comerciales de la ciudad, editarse. La poesía en los juegos infantiles; escolar; Etc

Intercambios en las Sedes Universitarias: organización de actividades literarias, teniendo como centro la poesía: foros, encuentros, conferencias, etc.

El canto, la lectura de poesía, la muestra de exposiciones de artes plásticas, obras escénicas y audiovisuales que se pueda entrelazar en este verso planetario de mayo serán de los momentos largamente esperados tras casi dos años de pandemia.

Radio y TV: programas o micros con poetas, lecturas, etc. Transmisión de encuentros poéticos.

Prensa y revistas: publicación de una página o suplemento de poesía.

Bibliotecas: recitales y debates, muestras. Difusión patrimonio poético. Campañas por libros de poesía.

Botánicos, parques, plazas: lecturas; siembra del árbol de la poesía y la Paz; crear “Bosque poético por la paz”.

Municipios: muchos han declarado la actividad **de interés municipal**. Los municipios a través de su gestión cultural pueden realizar con gran éxito actividades vinculadas a la poesía en todo su territorio.

Formas virtuales: Con ayuda de la tecnología y las capacidades de imaginación: recitales, lecturas, conferencias, foros, discusiones; algunas propuestas: **twitter** (publicar un haiku o un poema de hasta 3 versos); **instagram** (una foto con un poema o un vídeo con lectura de poemas); **facebook** (cadena de publicaciones, etc.); **email** (reenvío de poemas a contactos que reenvían a su vez); **tik tok** (vídeo lectura de poesía o performance poética) etc.

Otras Acciones:

Poesía a las calles, estaciones ferroviarias y subterráneos, centros comerciales, cárceles, hospitales, parques y museos. Poesía en vidrieras, carteleras, paredes, vehículos de transporte público de pasajeros. Distribución callejera de poesía; poesía y graffiti. ¡La imaginación es inagotable!

Sugerencias de trabajo:

Organizar no una sino varias lecturas, buscar espacios no tradicionales, como sindicatos, colectivos diversos, sectores aislados u olvidados, incorporar a muchos al trabajo, enviar la convocatoria a cientos de miles: personas, colectivos, redes sociales, pedir apoyos para la promoción, editar libros con los participantes, incorporar otras artes. Cualquier iniciativa para lograr una mejor llegada al público será bienvenida.

Pequeñas acciones de gran impacto:

Plantar en cada evento posible el *árbol de la paz y la poesía*, declarar *Santuarios poéticos*, realizar eventos pequeños para confrontar ideas buscando la mejor, gestos poéticos de enviar poemas a nuestros amigos y familiares, escribir poemas cortos en los muros, organizar visitas a lugares especiales como hospitales, cementerios, cárceles y leer poesía y más, mucho más.

Muy Importante: solicitamos estos datos (para incluir en los programas generales y dados a difusión):

país:

ciudad:

nombre del evento:

lugar exacto:

día y hora:

Organizadores:

Poetas participantes:

Coordinación y mail de contacto:

Apoyos de:

(nota: **no enviar datos todo mayúsculas, ni fondos de color o notas explicativas o curriculares, no serán publicados.**)

Coordinación general:

Tito Alvarado: revolucionculturalsur@gmail.com / Gabriel Impaglione: revistaislanegra@yahoo.es /
Karel Leyva karelalexei@gmail.com / André Jacob: jacoba.kobe@gmail.com / Rosy Pérez:
rochysebastian@gmail.com

Vorto en la mondo (esperanto), Palavra no mundo (portugués), Parola nel Mondo (italiano), Worte in der Welt (alemán), Rimayninchi llapan llaqtapi (quechua), Paraula in su Mundu (sardo), Cuvânt în Lume (rumano), Parole dans le Monde (francés), Ordet i verden (danés), Word in the world (inglés), Palabra no mundo (gallego). Ñe'ê arapýre (guarani), Paraula en el Món(catalán), Chuyma Aru (aymara), Koze nan lemond (creole), Kelma fid-dinja (maltés), Milá baolam, (hebreo), Nagmapu che dungu (mapuche), Tlajtoli ipan tlaltikpaktli (nahuatl), Vort in Velt (idish), Dünyada kelime (turco), lhamet ta íhi honhát (wichi), Titzaa yeezii loyuu, (zapoteco), Dunyoda so'z (uzbeco), Слово в мире (ruso), Pallabra nel mundu (asturiano), Hitza Munduan (vasco), T'aan yóok'ol kaab (maya), Riječ u svijetu (montenegrino), Lo'il te osil balamil (Tsotsil) Parola tal mund (milanese) Kalma a Duniya (hausá), Nsem a Ewo Ewiasse (twi), Minne Kaati Dunian (busanga) Palabra en el Mundo (castellano) Lòi Chúa trong thế giới (vietnamita) 世界 (chino) Λέξη στον κόσμο (griego) Բառի աշխարհում (armenio) Orð í heimi (islandés) 世界のことば (japonés) Slovo vo svete (eslovaco) Beseda v svetu (esloveno) Riječ u svijetu (croata) Печ у свету (serbio) Дэлхийн Үг (mongol), Yewtere Aduna (poular) Dünyäde söz (Türkmenistan) ...

XVI fip **palabra** en el mundo

¡festival internacional de poesía en todas partes!



revista

Isla Negra

casa de poesía y literaturas

