



# LA CARACOLA

**EDICION 75**

*Tertulia Tienes la Palabra*

“ TERULIAR LIBERA ”

III Encuentro de Tertulias



**ABRIREMOS LA FERIA DEL LIBRO con la participación de su grupo**

**25 DE ABRIL, 6 PM. Salon Jorge Isaacs**

## CURIOSIDADES:

**Colombia Preserva su folclor:** En Vigía del Fuerte, Antioquia, recopilaron “Arrópame que tengo frío”: El Camino de Tutunendo / es un camino muy largo, / que atraviesa tres cuchillas, / no se encuentra ni un amargo...

**Leo Frobenius en 1921 opino que:** La cultura es un ser viviente y como tal debe ser tratada y considerada. Las culturas son ente autónomos, con vida propia e independientes entre si que se desarrollan cada una, conforme con su ciclo vital completo.

**Poesía vertical es:** La que se acrecienta en sucesivas publicaciones, sin perder la estructura unitaria. Lo hizo Jorge Guillen.

**Obra escrita a de C.:** Prometeo encadenado, tragedia de Esquilo (467-458); es la actitud del hombre rebelde frente al poder discrecional.

# MAGAZIN

## POESIA EN IMÁGENES COSTUMBRISTAS

**Título,** Láminas de la Comisión Coreográfica creadas entre 1850 / 59

- 1- Hilanderas de lana de Pasto (Nariño)
- 2- Tejedora de Pasto (Nariño)
- 3- Estancieros de la cercanía de Velez (Santander)
- 4- Vista de la ciudad de Ambalema (Tolima)





3



4



**martes 2 de abril / 3 pm**

**ACORPOL- Carrera 14 B No. 106 – 08**

**Programa:**

- **Pildora 200 años de Independencia**
- **5 minutos de nota historica – Rosalbina Gracia**

- Presentación de “El sueño del ángel exterminador”, escrito por el coronel Hernando Forero Camargo
  - Un siglo en poesía.- Matilde Espinosa y J. Restrepo Rivera
  - Lectores: Esperanza Castañeda, Inés Blanco y Néstor Gómez
  - Lectura colectiva de la Tertulia “ Académicas de la Lengua”
  - Espacio participativo
- 

Estamos en Face book como Tertulia Tienes la Palabra

Nuestra pag. en FB es [Pasos y Repasos](#)

Periodista coordinadora de la Tertulia, Edda Cavarico  
CE. [eddatertulia@une.net.co](mailto:eddatertulia@une.net.co)

Gracias por su lectura.